



art
contempoQuè?

Estiu als espais d'art

Activitats de mediació al Casal Solleric i a Can Balaguer

De juliol a setembre de 2026





Estiu als espais d'art

Activitats de mediació al Casal Solleric i a Can Balaguer

Els Espais d'Art de Palma proposen un estiu ple d'activitats de mediació a Can Balaguer i el Casal Solleric

Del 2 de juliol al 10 de setembre de 2026, els Espais d'Art de l'Ajuntament de Palma despleguen el programa "Estiu als espais d'art", una proposta de mediació que convertirà Can Balaguer i el Casal Solleric en dos punts de trobada per a famílies, escoles d'estiu i públic adult durant els mesos de calor a partir de la programació expositiva dels centres.

Les criatures impossibles de Joan Fontcuberta, l'efímer com a matèria d'art a *The House and the Forest*, la geometria de Gaudí retratada per Aitor Ortiz, els vestigis de la mar de Nuria Mora, els sabers ancestrals d'*A media lumbre* i el llenguatge del gravat de *L'imprescindible* són els punts de partida dels tallers i les visites dialogades que, de la mà d'Arquitectives, conviden tota la ciutadania a participar des de la pràctica i el joc.

Així, el 2 de juliol d'11 a 13 h, al Casal Solleric tindrà lloc el taller Animals i altres criatures fantàstiques, en què, inspirats en l'obra de Fontcuberta, els participants inventaran éssers extraordinaris i els construiran un hàbitat en forma de diorama. El mateix dia, i també el 10 de setembre, a les 18.30 h, es podrà gaudir d'una visita dialogada a *L'imprescindible*. Gravats entre gravats, dedicada a l'estampació com a camp d'experimentació artística.

El 7 i el 9 de juliol, a Can Balaguer, el taller *No nedaràs dos pics al mateix riu* proposarà, al voltant de *The House and the Forest*, la creació d'una obra efímera amb arena que només perdurarà en fotografies. El 14 i el 16 de juliol, també a Can Balaguer, *Gaudí. Una geometria orgànica* permetrà descobrir i construir polígons funiculars a partir de l'exposició d'Aitor Ortiz.

De tornada al Casal Sollerí, el 21 i el 23 de juliol el taller *Ell viu en una pinya del fons de la mar* recorrerà l'eix Rambla-Born per resseguir la petjada de l'antic torrent de Sa Riera, inspirant-se en la instal·lació de Nuria Mora *Había en el fondo del mar*. Finalment, el 28 i el 30 de juliol, *A media lumbre*. *Arqueologia urbana* convidarà a caminar pel voltant del Casal recollint objectes que esdevindran un collage.

La majoria d'activitats estan pensades per a famílies i escoles d'estiu a partir de 5 anys, llevat de la visita a L'imprescindible, adreçada a públic adult. Totes són gratuïtes fins completar aforament.

Estiu als espais d'art

Activitats de mediació al Casal Solleric i a Can Balaguer



2 de juliol d'11 a 13 h

Visita taller

Joan Fontcuberta. *Animals i altres criatures fantàstiques*

Casal Solleric. Planta noble

Has vist mai un *Corfanronte*? Saps on viu un *Elemagre*? I què menja un *Cavaguro*? En aquest taller, donarem vida a nous éssers impossibles i els construirem un hàbitat adaptat a les seves característiques. L'obra de Joan Fontcuberta ens inspirarà per inventar móns esbojarrats on conviruran les criatures més extraordinàries.

Activitat: Visita a l'exposició amb el rol d'investigadors i construcció d'un diorama com a hàbitat d'un animal inventat.

Edat recomanada: Activitat dissenyada per a famílies i escoles d'estiu, a partir de 5 anys

Inscripcions: sollerich@palma.es

Activitat gratuïta

A càrrec d'Arquitectives



2 de juliol i 10 de setembre a les 18.30 h

Visita dialogada

L'imprescindible. Gravats entre gravats

Casal Soller. Planta baixa i entresol

"L'imprescindible: el gravat entre gravats" se centra en l'ús que els creadors fan de les tècniques d'estampació com a camp d'investigació, exploració i experimentació. A través d'aquestes, els artistes han pogut assolir resultats plàstics i conceptuals que difícilment es podrien aconseguir mitjançant tècniques directes com la pintura.

L'exposició convida a reflexionar sobre com cada artista construeix el seu discurs a través d'un llenguatge diferent, menys immediat i condicionat per la tècnica indirecta del gravat. Davant la immediatesa de la pintura o l'escultura, el gravat implica un procés mediat, tècnic i reflexiu, que transforma la relació del creador amb la imatge.

Edat recomanada: públic adult

Inscripcions: soller@palma.es

Activitat gratuïta

A càrrec d'Arquitectives



Ken Kiff. The National Gallery Triptych © Estate of Ken Kiff. Courtesy The Talbot Collection.
Photographer Damian Griffiths.

7 i 9 de juliol d'11 a 13 h

Visita taller

No nedaràs dos pics al mateix riu

Al voltant de l'exposició *The House and the Forest*

Can Balaguer. Planta noble

A la natura, tot és efímer: l'aigua que corre pel riu, l'aire que engronsa les branques, els núvols, la pluja... La vida. L'espècie humana, tot i dur una fracció de temps minúscula habitant la Terra, és la que hi ha provocat una major transformació, i no sempre a millor. Sovint, oblidam que tot el que tenim li devem a Ella, i que sense Ella, serà molt difícil sobreviure.

En aquest taller, tot també serà efímer, perquè allò que construirem serà retornat al lloc d'on venia. O simplement desapareixerà quan deixem de mirar-ho.

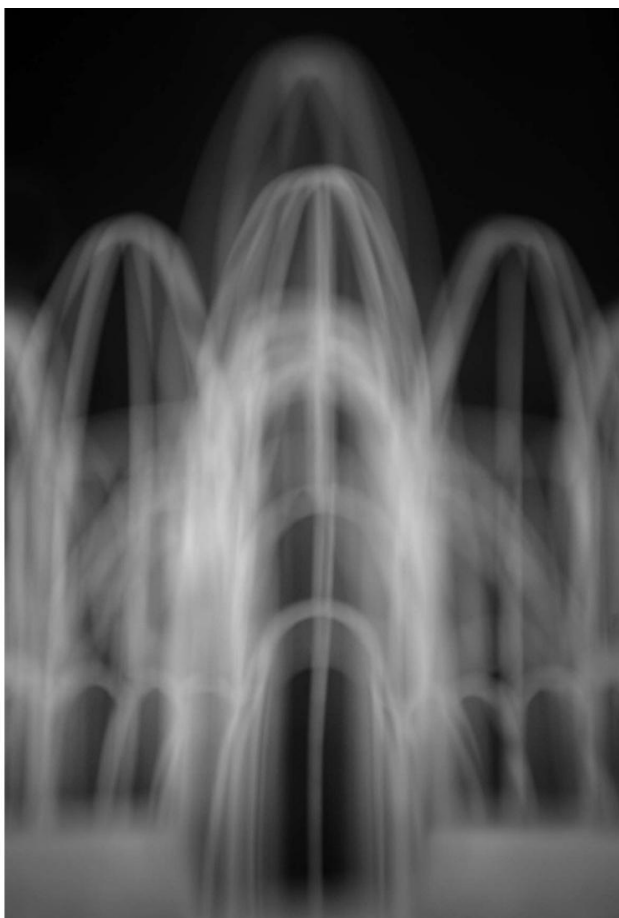
Activitat: Inspirant-nos a les obres de la mostra construirem una obra efímera amb arena i obres. L'únic que restarà seran les fotografies.

Edat recomanada: Activitat dissenyada per famílies i escoles d'estiu. A partir de 5 anys

Inscripcions: canbalaguer@palma.es

Activitat gratuïta

A càrrec d'Arquitectives



Aitor Ortiz. Gaudí. *Impresiones íntimas* © Aitor Ortiz

14 i 16 de juliol d'11 a 13 h

Visita taller

Gaudí. Una geometria orgànica

Al voltant de l'exposició Aitor Ortiz. Gaudí. Impresiones íntimas

Can Balaguer. Sala Pilar Montaner

Antoni Gaudí tenia una forma ben curiosa de dissenyar els seus edificis: ho feia cap per avall, ajudat per la gravetat i el pes. Els polígons funiculars eren una de les bases de la seva arquitectura i nosaltres, en aquest taller, els coneixerem de prop, del dret, i també del revés.

Activitat: Construcció de polígons funiculars a diferents escales i anàlisi de les construccions a través de la fotografia.

Edat recomanada: Activitat dissenyada per famílies i escoles d'estiu. A partir de 5 anys

Inscripcions: canbalaguer@palma.es

Activitat gratuïta

A càrrec d'Arquitectives



21 i 23 de juliol d'11 a 13 h

Visita taller

Nuria Mora. *Ell viu en una pinya del fons de la mar*

Al voltant de l'exposició Nuria Mora. *Había en el fondo del mar*

Casal Solleric. Pati i showcase

Fa un temps, el casal Solleric connectava directament amb la mar, a través del torrent de Sa Riera. D'això en queden molts vestigis, alguns ben visibles, d'altres més amagats. L'obra de Nuria Mora ens servirà per trobar-los i per llegir el que la *ciutat* ens conta, entre línies. I amb aquesta troballa, construirem el nostre propi derelict.

Activitat: Passejada per l'eix Ramba-Born, parlant sobre Sa Riera i observant les seves marques físiques i urbanes. Elaboració d'una obra inspirada en la instal·lació de Nuria Mora.

Edat recomanada: Activitat dissenyada per a famílies i escoles d'estiu, a partir de 5 anys

Inscripcions: solleric@palma.es

Activitat gratuïta

A càrrec d'Arquitectives



28 i 30 de juliol d'11 a 13 h

Visita taller

A media lumbre. Arqueologia urbana

Al voltant de l'exposició *A media lumbre*

Casal Solleric. Planta noble

Caminar és una eina artística i de pensament. Ho deia Aristòtil i ho reivindicaren els situacionistes. En aquest taller, l'emprarem també com a instrument d'investigació arqueològica, recollint les "restes" que queden escampades per la ciutat com a marques de l'anar i venir de tothom que hi passa. Aquestes troballes ens parlaran d'orígens, de dinàmiques, d'instants... I ens convidaran a fer viatges en l'espai i en el temps que serviran com a inspiració de noves cartografies artístiques.

Activitat: Deriva al voltant del Casal recollint objectes naturals i artificials i elaboració d'una obra collage amb els objectes recollits. Creació d'un discurs entorn de l'obra.

Edat recomanada: Activitat dissenyada per a famílies i escoles d'estiu, a partir de 5 anys

Inscripcions: sollerich@palma.es

Activitat gratuïta

A càrrec d'Arquitectes

Casal Solleric

Adreça: Passeig del Born, 27, 07012 Palma

Telèfon: +34 971 722 092

Correu electrònic: sollerich@palma.es

Horari:

- Dimarts a dissabte: 10.00–20.00 h
- Diumenges i festius: 11.00–14.30 h
- Dilluns: tancat

Can Balaguer

Adreça: Carrer de la Unió, 3, 07001 Palma

Telèfon: +34 971 225 900. ext. 1729 / 1727

Correu electrònic: canbalaguer@palma.es

Horari:

- Dimarts a dissabte: 10.00–19.00 h
- Diumenges i festius: 11.00–14.00 h
- Dilluns: tancat

palmacultura. es

