

PROGRAMACIÓ
SETEMBRE 2024

Programació
#setembre



Concurs POP ROCK 2024



Exposició

CASAL
SOLLERIC

Concha Jerez
"Inter-acciones"

Del 21 setembre de 2024
al 8 de gener de 2025



PalmaCultura

Ajuntament  de Palma

Informació detallada a:
www.palmacultura.cat



XX MOSTRA DE TEATRE AFICIONAT A PALMA

burbull

DEL 6 AL 29 SETEMBRE 2024 | **TEATRE MUNICIPAL MAR I TERRA**

PROGRAMA

06/09/24. A LES 20 H NOSTRA TERRA
HISTORIETES TEATRALS

07/09/24. A LES 20 H ES REBROT
AQUESTA NIT NO ESTIC PER A NINGÚ

08/09/24. A LES 18 H VOSTÈ PERDONI
ESPERANT EN JORDI

13/09/24. A LES 20 H ORFEÓ MAONÈS
HELENA VERSUS PENÈLOPE & CO.

14/09/24. A LES 20 H KHÁTHARSIS TEATRO
BODAS DE SANGRE

15/09/24. A LES 18 H BROTS DE TARDOR
TEATRE CURT D'IMPACTE

20/09/24. A LES 20 H RING RING TEATRE
BAJO TERAPIA

27/09/24. A LES 20 H TEATRONATS
TE VOY A MATAR TÉ

28/09/24. A LES 20 H GRUP TEATRE BALLARUGUES
UEP! SA RESIDÈNCIA

29/09/24. A LES 18 H ASS. VEÏNS SON RAPINYA
ASSASSINAT A SA POSSESIÓ

Venda d'entrada: <https://palmacultura.koobin.cat>
 Preu entrada: Entre 5 i 10 €
 Venda a taquilla: 1 hora abans de la funció
 Web: <https://palmacultura.cat>

Ho organitza:

mar i terra
teatre municipal
Carrer de Sant Magi, 89



HABITA EN MÍ



d'Eva Bauzà

PROYECTO BANTOS

A tots ens habita algú que ja no hi és.

A tots ens habita algú, alguna persona important que ja no hi és. Persones que s'han convertit en records, objectes, olors o llocs... Na Clara està començant en aquest camí anomenat dol; per sort, en Lucca la hi acompanya.

Na Clara, de sobte, rep una telefonada que li canvia la vida. Habita en mí et convida embarcar-te en el camí que en Lucca i na Clara fan per a suportar el dol amb dues visions totalment diferents. És una història d'amor que sobrepassa allò real. Una història que és, tota, l'un per a l'altre. La cerca de veure's una vegada més. Pot la mort separar-te d'aquesta persona?

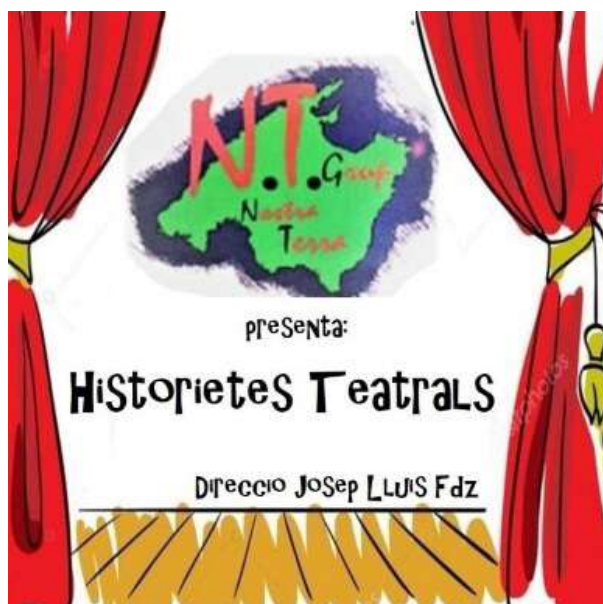
Data: diumenge 1 de setembre de 2024 **Hora:** 19 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 10 €

BURBALL HISTORIETES TEATRALS

**de Grup de Teatre
Nostra Terra**

**XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA**

Historietes teatrals és un conjunt de petites obres curtes en què els personatges tracten diferents temes d'actualitat que ens poden fer riure i pensar.



Data: divendres 6 de setembre de 2024 **Hora:** 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 10 €

BURBALL AQUESTA NIT NO ESTIC PER A NINGÚ



de Juan Carlos Rubio Grup de Teatre Es Rebrot

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

Aquesta nit no estic per a ningú, de Juan Carlos Rubio (Grup de Teatre Es Rebrot), és la història de dues germanes, de caràcters oposats, que es veuen obligades a compartir pis, atesa la situació econòmica en la qual s'han vist immerses arran dels seus respectius divorcis.

Al llarg d'una maleïda nit, en la qual no falten les visites dels seus respectius ex, les veritats i les mentides, les íntimes fantasies i els desitjos ocults sortiran a la llum i provocaran una tempesta de riures i equívocs.

Data: dissabte 7 de setembre de 2024 **Hora:** 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 5 €

FESTIVAL TENSAMBA WILL SANTT

RED CARPET PRODUCTIONS

El talentós Will Santt és una de les noves promeses de la música popular brasilera. Nascut a Fajardo, Brasil, l'any 1995, Will Santt és un jove cantant, compositor i multiinstrumentista. Va iniciar la seva carrera musical als nou anys i ha rebut la influència de la Bossa Nova des de ben jove. Amb més de 100 cançons i 40 poemes, Santt és conegut pel seu enfocament variat, que abasta des de la música clàssica fins al rock i la MPB (Música Popular Brasileira). La seva presència a les xarxes socials, amb més de 245.000 seguidors a Instagram, ha ampliat el seu abast i li ha permès arribar a una audiència internacional.



Data: dissabte 7 de setembre de 2024 **Hora:** 20.30 h **Lloc:** Teatre Municipal Xesc Forteza
Preu anticipat: 19 € **Preu a taquilla:** 23 €

BURBALL ESPERANT EN JORDI

Original de MIQUEL FORTEZA LLOPIS
Adaptació teatral i direcció escènica TOMAS DE BENITO

Repartiment

Tonina - Josefina Jimenez
Marta - Josefa Veger
Clara - Joana Esteva
Lluís - Jaume Matas
Rosita - Pilar Llinas
Jordi - Gabriel Huguet
Pepep - Juan Martorell



de Miquel Forteza Llopis Grup de Teatre Vostè Perdoni

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

Obra del Grup de Teatre Vostè Perdoni.

La història de tres germanes de mitja edat que, cansades de ser fadrinotes, decideixen atrapar, sigui com sigui, qualsevol home fadrí que se'ls presenti davant, amb la finalitat de casar-s'hi.



Ninette - Ana Guevara
Lladre - Daniel Guazzo
Consuelo - Dolores Amat
Angustias - Encarna Ruiz
Martirio - Tulita Ginard

Data: dissabte 8 de setembre de 2024 **Hora:** 18 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 8 €

FESTIVAL TENSAMBA FABIANA COZA QUARTETO

RED CARPET PRODUCTIONS

Fabiana Coza (São Paulo 1976) és considerada per la crítica i el públic general una de les veus més importants i expressives de la música brasilera contemporània. Amb una carrera de més de 22 anys, ha treballat i col·laborat amb grans noms del jazz i la música popular brasilera com Zimbo Trio, Monica Salmaso, Wilson Moreira, Leny Andrade, Alessandro Penezzi, Nei Lopes, Guinga, Jazz Sinfônica Brasil i Dona Ivone Lara.

En aquest concert, acompanyada de Jurandir Santana, presenta una selecció de cançons de dos dels seus àlbums.

Partint de Bahia i teixint una xarxa amb altres musicalitats negres del Brasil i de la diàspora, l'espectacle recorre ritmes que van des de samba, ijexá, chula i baião, reflectint la diversitat cultural brasilera.



Data: dissabte 8 de setembre de 2024 **Hora:** 20.30 h **Lloc:** Teatre Municipal Xesc Forteza
Preu anticipat: 19 € **Preu a taquilla:** 23 €

HELENA VERSUS PENÈLOPE & CO.



amb Ses Garbo Girls de l'Orfeó Maonès

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

Helena de Troia (Pili Lucena), dona de gran bellesa, considerada per molts la causant de la guerra per haver fugit amb en Paris, príncep de Troia, és creguda, prepotent, coqueta i presumida. Competeix amb Penèlope d'Ítaca (Maria Cubas), esposa d'Ulisses, dona sàvia i bella.

Passats alguns anys, es retroben. Han passat moltes coses... una guerra; ja no són tan joves com eren.... En un món d'homes, elles hi tenen alguna cosa important a dir.

Data: divendres 13 de setembre de 2024 **Hora:** 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 10 €

BURBALL BODAS DE SANGRE

de Federico García Lorca. Khátharsis Teatro

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

Bodas de sangre, produït per Khátharsis Teatro, ens du a viure l'experiència d'un clàssic a l'escenari i ens trasllada a una Andalusia fosca. Prenent com a base l'obra de García Lorca i els traços de la història real en la qual el dramaturg es va inspirar, posa sobre la palestra emoció, amor i passió, utilitzant el llenguatge visual i noves tècniques teatrals, però sense perdre'n l'essència.



Data: dissabte 14 de setembre de 2024 **Hora:** 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 10 €

BURBALL TEATRE CURT D'IMPACTE



Brots de Tardor Teatre

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

Teatre curt d'impacte, dirigit per Esmeraldo Díaz (grup Brots de Tardor Teatre), és un conjunt de petites obres curtes en què els personatges tracten diferents temes d'actualitat que ens fan riure i pensar.

Data: diumenge 15 de setembre de 2024 **Hora:** 18 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 5 €

BERNARDA... PUNTO FINAL

de Bernat Pujol

TAULA RODONA TEATRE

Taula Rodona, celebrant els 40 anys de trajectòria teatral torna, per segona vegada, després de l'èxit obtingut, amb aquest text de producció pròpia: Bernarda... Punto final. Hi apareixen dos personatges que desprenen una potència teatral aclaparadora: Bernarda i Poncia, extrets d'una de les peces més conegudes de Lorca, La casa de Bernarda Alba. De fet, no és la primera vegada que s'elabora una dramatúrgia d'aquests dos personatges, ja que tots dos són d'una enorme intensitat i amb uns canvis de matisos interminables.

L'escena presenta Bernarda vella, sola i impossibilitada; conserva el seu caràcter dur, però la veim sotmesa a la seva criada, Poncia. L'odi que comparteixen marca tota una sèrie d'accions de màxima duresa, fins a arribar a un final sorprenent: un veritable tour de force amb un gran treball de l'actor José Vico, fent de Bernarda, i d'una gran actriu, Aurora Jhardi, fent de Poncia.



Data: dimecres 18 de setembre de 2024 **Hora:** 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Xesc Forteza **Preu:** 15 €

BURBALL BAJO TERAPIA



Ring Ring Teatre

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

En aquesta obra d'humor, de Matías del Federico, amb Ring-Ring Teatre, tres parelles acudeixen a una teràpia de grup en la qual hauran de seguir les instruccions que la psicòloga ha deixat en uns sobres. Cadascuna té els seus propis problemes i hauran d'ajudar-se per a resoldre els seus conflictes, però la sessió s'enterbolirà a mesura que es revelin secrets i no acabarà de la manera esperada.

Data: divendres 20 de setembre de 2024

Hora: 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra

Preu: 8 €

Z/B. ZWEIG/BERNANOS

de Jaume Capó Frau

LA FORNAL D'ESPECTACLES

El febrer de 1942, en ple domini nazi durant la Segona Guerra Mundial, dos reconeguts intel·lectuals europeus exiliats al Brasil –l'austriac Stefan Zweig i el francès Georges Bernanos– han convingut una trobada a la finca del francès a Barbacena.

Zweig, d'origen jueu, ha estat proscrit pels nazis, però no s'hi ha arribat a enfrontar mai obertament. Bernanos, monàrquic i catòlic ultraconservador, ha canviat l'admiració al feixisme per una dura condemna després de ser testimoni a Mallorca, a l'inici de la Guerra Civil espanyola, de la violència dels militars colpistes amb la connivència de l'Església.

Zweig i Bernanos, tot i no conèixer-se personalment, comparteixen l'humanisme i la llibertat de pensament, per bé que no sempre amb afinitat, atesos els seus caràcters antitètics.

Parlant de la deshumanització en temps de conflictes, del paper de l'intel·lectual, dels nacionalismes i l'europeisme, de la uniformització i la globalització social i cultural, s'aboquen a una xerrada tant il·luminadora com desesperançada.



Data: divendres 20 i diumenge 22 de setembre de 2024 **Hora:** divendres 20 de setembre, a les 20 h diumenge 22 de setembre, a les 19 h **Lloc:** Teatre Municipal Xesc Forteza **Preu:** 14 €

BURBALL TE VOY A MATAR TÉ



Teatronats Teatre

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

4 dones d'un mateix barri es veuen desbordades quan, accidentalment, maten una dona. Aquest fet provoca que surtin de la seva zona de confort i vegin la vida d'una forma molt diferent... Un bon te pot servir-se fred, o calent...

Data: divendres 27 de setembre de 2024 **Hora:** 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 7 €

LLAR (IV CICLE DE CIRC DE PALMA)

CIA. FEDERICO MENINI

Llar és una fusió entre arquitectura i arts circenses, amb la fusta com a eix central. El malabarista crea equilibris amb elements de fusta, cercant estabilitat i construint un refugi, un espai segur i tranquil.

Aquest espectacle, resultat d'un llarg procés de recerca, combina humor, originalitat i tècnica de malabars, oferint una experiència única per a tots els públics.



Data: divendres 27 de setembre de 2024 **Hora:** 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Xesc Forteza **Preu:** 8 €

BURBALL UEP! SA RESIDÈNCIA



Grup de teatre Ballarugues

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

En una residència de la tercera edat es coneixen diverses dones, preocupades perquè la directora i l'administrador han de sortir per problemes administratius. Comencen a veure anuncis de diari i hi volen telefonar. D'aquí, en venen els problemes...

Data: dissabte 28 de setembre de 2024 **Hora:** 20 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 8 €

BURBALL ASSASSINAT A SA POSSESSIÓ

A càrrec de l'Associació de Veïns de Son Rapinya

XX MOSTRA DE TEATRE
AFICIONAT A PALMA

Una companyia de teatre prepara una nova obra sobre un assassinat, però, per raons diverses, tot en la representació és un autèntic desastre. Teatre dins el teatre; divertit, excèntric, imaginatiu i absurd.



Data: diumenge 29 de setembre de 2024 **Hora:** 18 h **Lloc:** Teatre Municipal Mar i Terra **Preu:** 10 €

HOTEL BUCAREST (IV CICLE DE CIRC DE PALMA)



Espectacle de circ multidisciplinari

Artistes: *Pau Moniato (direcció),
Aram Sempervirens, Dorin Julivert.*

CIA. TOTALCIRC

Espectacle de circ on evadir-te del teu dia a dia. Tres grups capficats per a trobar la perfecció es topen amb un seguit de catàstrofes. Amb un ritme frenètic i més de deu disciplines de circ, captaran l'atenció des del més petit al més gran. Seran les vacances més curtes i divertides que pugueu imaginar.

Data: diumenge 29 de setembre de 2024 **Hora:** 18.30 h **Lloc:** Teatre Municipal Xesc Forteza **Preu:** 8 €

AULA OBERTA DE TEATRE

SOBRE AULA OBERTA

A l'Aula Oberta dirigida per **Manel I. Serrano Servera** farem teatre per a tothom i amb tothom, perquè tu també ets cultura. Venguis d'on venguis i siguis qui siguis. Teatre inclusiu amateur a un espai segur on persones de diferents generacions i diversitats, crearem i ens cohesionarem. Viurem plegats un procés creatiu, al qual donarem forma com a grup de teatre, i que finalitzarà el mes de juny amb una representació al teatre Mar i Terra.

Per tant, l'Aula Oberta de Teatre, conduïda pel dramaturg i director **Manel I. Serrano Servera** té com a finalitat aportar a les persones l'oportunitat d'experimentar la sensació d'estar a un escenari com a mitjà d'expressió mitjançant la transformació d'un grup que vol expressar una necessitat o bé visibilitzar una realitat.



Data: Els divendres a partir del 13 de setembre de 2024 **Hora:** 18 a 20 h
Lloc: Teatre Municipal Mar i Terra **Període d'inscripció:** De l'1 al 6 de setembre



A vibrant poster for the 'Cicle de CIRC de Palma' event. The central focus is a large, stylized black shield with white text. The shield is set against a background of colorful, radiating geometric shapes in shades of blue, green, orange, and pink. The text on the shield reads 'Cicle de CIRC de Palma' in a bold, serif font, with 'de' in a smaller font and two stars on either side. Below the shield, the dates '27, 28 i 29 de setembre' are written in a white, sans-serif font. The year '2024' is printed vertically on both the left and right sides of the shield. At the bottom of the poster, there are four distinct elements: a blue banner with the 'Ajuntament de Palma' logo and 'PalmaCultura' logo; the APCIB logo (Associació de Professionals de CIRC de les Illes Balears); a QR code; and the website 'palmacultura.cat'.

2024

2024

Cicle
de CIRC
de
PALMA

27, 28 i 29 de setembre

Ajuntament de Palma

PalmaCultura

APCIB
ASSOCIACIÓ DE PROFESSIONALS
DE CIRC DE LES ILLES BALEARS

palmacultura.cat

Concurs **POP ROCK 2024** **Semifinals**

Dijous 5/09 Es Gremi

**Born
Dissociated
Jose Artero**

Divendres 6/09 Sunset Club

**Ardeciudad
Dxtergeist
Komodo García**

Divendres 13/09 Club Mutante

**Black Sea Deluge
Midnight Walkers
Rise on Fire**

Dissabte 14/09 Es Gremi

**David Cabot
Licata
Lucía Servera**

Divendres 20/09 Sunset Club

**Ice Crime
Lyra's Hëll
Matt Crossett & Co**

Dissabte 28/09 Gran Final a Ses Voltes



Ajuntament
de Palma



PalmaCultura



+INFO



POP ROCK

Semifinalistes

Ardeciudad

Banda de post-rock formada a finals de 2019 i consolidada a Palma el 2023

Black Sea Deluge

Finalistes del Pop Rock 2022

Born

Grup de rock alternatiu sorgit el 2023 a Mallorca

David Cabot

Jove cantautor mallorquí

Dissociate

Projecte nascut el 2022 de la mà de Kevin Soto i Raúl Muñoz

Dxtergeist

Cantant, compositor i productor nascut a Palma que practica la modalitat del subgènere urbà

Ice Crime

Banda de rock liderada pels germans Sara i Adrià

Jose Artero

Projecte encapçalat per l'actor i músic del mateix nom i que va registrar posteriorment les incorporacions d'altres músics

Komodo García

Banda indiepop de Marratxí

Licata

Conjunt de pop alternatiu sorgit a partir del projecte de Fabrizio Licata, l'any 2019



Lucía Servera

Una jove artista nascuda a Palma el 2008, filla i germana de músics, que va començar a crear les seves pròpies cançons amb només 12 anys d'edat

Lyra's Hèll

Banda nascuda a finals de l'any passat als locals de Es Gremi

Matt Crosset & Co

Grup que s'ha fet conegut pel seu gran espectacle en directe, on brilla la veu del compositor que dona nom al conjunt

Midnight Walkers

Una jove banda que barreja la potència del rock, el ritme de la música electrònica i l'ambient retro

Rise on Fire

Grup de metalcore format el 2016 a Mallorca i que actualment ja està treballant en el seu tercer treball en estudi

Totes aquestes cites musicals seran presentades per Marta Ferrer, amb la intervenció d'un màxim de tres grups per concert i un límit de **30 minuts** per grup. L'horari establert anirà de les **20.30 a les 23.30 hores.**"

SES VOLTES



TENSAMBA

Tensamba és un Festival que sorgeix i es desenvolupa des de l'amor incondicional de dos joves canaris per la cultura del Brasil. Des de la seva creació fa ja dues dècades, hi ha passat infinitat d'artistes brasilers de diferents gèneres i generacions, tant en l'àmbit de la música com en el d'altres disciplines artístiques. Gràcies a la passió, la perseverança i l'esforç, Tensamba, al llarg d'aquests anys, s'ha consolidat com un festival referent de la música i la cultura brasilera arreu del món.

Tot i que les primeres activitats previstes en el programa arranquen l'1 de setembre amb els concerts íntims que formen part de l'Espai Door 13, els plats forts del festival coincidiran amb les dates del 6, 7 i 8 del mateix mes.

D'aquesta manera, **el dia 6, Ses Voltes** serà l'escenari de tot un seguit de tallers i concerts gratuïts que s'obriran amb una gran batucada que recorrerà els carrers del centre de Palma. La gran gala d'inauguració està prevista a les 21 h, amb l'actuació del grup Madame Baião, un quartet femení de Barcelona.

Ja el **7 de setembre l'activitat se centrarà en el Teatre Municipal Xesc Forteza**, on els aficionats podran gaudir del talent de Will Santt, una de les promeses emergents de la música popular brasilera, que va començar la seva carrera artística a la tendra edat de 9 anys. Des d'aleshores, el seu repertori s'ha engrandit amb més d'un centenar de cançons.

L'esdeveniment arribarà al seu punt i final el 8 de setembre amb la presència, també en el Xesc Forteza, de Fabiana Cozza, considerada una de les veus més expressives de la música brasilera contemporània. Al llarg de la seva trajectòria, la cantant ha col·laborat amb solistes i grups tan reconeguts com ara Zimbo Trio, Monica Salmaso, Wilson Moreira, Leny Andrade o la Jazz Simfònica de Brasil.

Igualment, la programació de Tensamba inclou altres activitats addicionals, entre les quals cal remarcar el ja esmentat Espai Door 13 (local situat en el c. de les Caputxines, 13), amb les actuacions del Duo Yemanjá, integrat per Aninha Cutia i Pedro Rosa; Verão, un duet de guitarra i veu de Menorca format per Pere Arguimbau i Eva Huergo, i Alvorada Quarteto, un conjunt provinent de Formentera, amb Fernando de la Rua, Ermanno Panta, André Maurel i Isaac Robles.



Data: divendres 6 de setembre de 2024 **Hora:** 21 h **Lloc:** Ses Voltes

SIMFOVENTS

Música per Palma I SimfoVents Palma

J. Joaquín Esteve, director

Data: 12/09/2024 **Hora:** 18 h **Lloc:** pati de la Misericòrdia



Música per Palma II SimfoVents Palma

Francisco Valero-Terribas, director

Data: 19/09/2024 **Hora:** 18 h **Lloc:** pati de la Misericòrdia

Música per Palma III SimfoVents Palma

Francisco Valero-Terribas, director

Data: 26/09/2024 **Hora:** 18 h **Lloc:** pati de la Misericòrdia



CASAL SOLLERIC



Concha Jerez. "Inter-acciones"

Del 21 setembre de 2024
al 8 de gener de 2025

Planta noble

Comissaris: Fernando Castro Flórez
i Fernando Gómez de la Cuesta

Concha Jerez és una de les figures més importants de l'art contemporani espanyol, distingida amb el Premi Nacional d'Arts Plàstiques i el Premi Velázquez; posseeix a més una extraordinària trajectòria d'exposicions en museus i galeries nacionals i internacionals, entre les quals destaca la seva retrospectiva en el Museu Nacional Centro de Arte Reina Sofía (2020). Les instal·lacions de Concha Jerez tenen un caràcter més crític que èpic, encara que recorren, certament, a aquesta interrupció de les emocions i, en general, als convencionals "judicis de gust". Unes interferències que han de ser enteses com un procés d'estranyament deliberat que conclou amb la voluntat d'intervenir en espais concrets.

"Inter-acciones" planteja una revisió dels treballs performatius de Concha Jerez. Hereva de l'esperit de Fluxus, admiradora de la concepció musical de John Cage i, per descomptat, creadora intermèdia, du desenvolupant, des dels anys setanta, un projecte estètic en el qual la qüestió del temps és crucial. El 1984, a Aalborg, Dinamarca, Concha Jerez va sentir la necessitat de dotar de visibilitat aquestes accions, que poden derivar en performances públiques o en peces -sorgides de processos privats o íntims- que són enregistrades en vídeo o documentades fotogràficament.

És també la primera exposició individual de Concha Jerez a Palma, una proposta que permet comprendre els aspectes principals del seu imaginari crític, abordant qüestions com la manipulació dels mitjans de comunicació, la banalització quotidiana, la necessitat de mantenir l'impuls utòpic, la resistència a l'oblit o, en general, els límits de la subjectivitat que, a vegades, condueixen a l'autocensura. Les instal·lacions i les obres seleccionades han estat triades acuradament per a compondre una interferència artística emplaçada en un diàleg permanent amb les sales de la planta noble del Casal Solleric.

De dimarts a dissabte de 10 a 20 h - Diumenges i festius d'11 a 14 h

Preu: Entrada lliure

Més informació: tel. 971722092 (de dilluns a divendres de 9 a 14 h),
solleric@palma.cat, <https://casalsolleric.palma.cat/>

CASAL SOLLERIC



Cecilia Paredes. "Un ligero vuelo"

Del 21 setembre de 2024
al 8 de gener de 2025

Aljub, ShowCase, Pati i Llotja

Comissària: Montse Torras

Cecilia Paredes (Lima 1950) és una artista multimèdia peruana establerta a Filadèlfia (EUA), on és professora convidada de la Universitat de Pensilvània. La seva obra transcendeix cap a temes universals, especialment els relacionats amb el poder de la naturalesa i allò femení. També la migració és protagonista temàtica de diverses de les seves exposicions. En les seves instal·lacions utilitza sovint elements naturals de deixalla, majoritàriament orgànics. Entre els seus treballs més coneguts, hi ha Paisajes, en el qual ella mateixa es mimetitza i utilitza el seu propi cos com a llenç per a pintura corporal.

1. Visita guiada: Animal de mi tiempo, un recorregut amb l'artista per l'exposició. Casal Solleric, divendres 20 de setembre a les 18 h.

2. Acció participativa amb Cecilia Paredes: El manto que nos une. Dilluns, 17 de setembre d'11 a 13 h i de 16 a 20 h (dues sessions). Interacció amb l'artista i muntatge participatiu de l'obra Manto al pati del Casal Solleric.

De dimarts a dissabte de 10 a 20 h - Diumenges i festius d'11 a 14 h

Preu: Entrada lliure

Més informació: tel. 971722092 (de dilluns a divendres de 9 a 14 h),
solleric@palma.cat, <https://casalsolleric.palma.cat/>

CASAL SOLLERIC



Exposició temporal

“Prender la mirada”

Del 6 de juny al 13 d'octubre

*Casal Solleric i planta noble
de Can Balaguer*

Comissariada per Esmeralda Gómez Galera, **“Prender la mirada”** és un assaig amb el qual es vol reflexionar i problematitzar sobre la pintura, abordant la seva relació amb les convencions artístiques i amb el territori, així com el sentit de pertinença a un lloc.

L'exposició adquireix una dimensió expandida en contaminar la planta noble de Can Balaguer on, si els cercau, trobareu els treballs de Maite y Manuel, Mercedes Balle, Mercedes Laguens i Jorge Diezma en diàleg amb el fons del centre.

De dimarts a dissabte de 10 a 19 h - Diumenges i festius d'11 a 14 h **Preu:** Entrada lliure

CAN BALAGUER

Exposició permanent

La casa possible. Interiors domèstics a Palma 1700–1950

Planta noble

Heu vist mai l'interior d'una casa senyorial de Palma? A la planta noble de Can Balaguer fareu un viatge en el temps. Hi veureu alguns espais característics de la part pública d'aquestes cases i d'altres de l'època de Josep Balaguer, el qual va donar l'edifici a la ciutat. Gosau pujar la seva escala monumental i entrareu en un món allunyat del ritme frenètic de la ciutat.



De dimarts a dissabte de 10 a 19 h – Diumenges i festius d'11 a 14 h

Preu: Entrada lliure

Més informació: tel. 971 225900, ext. 1727 i 1730 (de dilluns a divendres de 9 a 14 h),
canbalaguer@palma.cat

Exposició permanent

“La sala medieval de Can Balaguer”

Entresol i planta noble

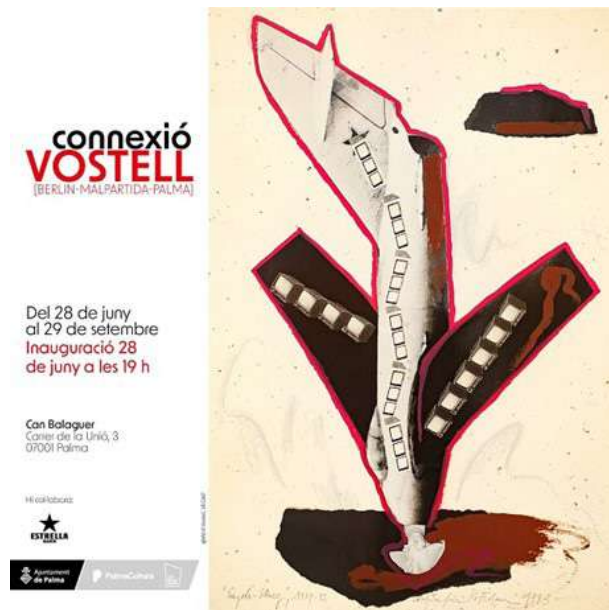
Amb la museïtzació d'aquesta sala es volen donar a conèixer els orígens i els elements més característics de l'arquitectura domèstica medieval a Palma, motiu pel qual s'hi han inclòs peces procedents d'altres immobles pertanyents a col·leccions particulars.

De dimarts a dissabte de 10 a 19 h – Diumenges i festius d'11 a 14 h

Preu: Entrada lliure

Més informació: tel. 971 225900, ext. 1727 i 1730 (de dilluns a divendres de 9 a 14 h),
canbalaguer@palma.cat

CAN BALAGUER



Exposició temporal

Connexió Vostell. Berlín – Malpartida – Palma

Del 28 de juny fins
al 29 de setembre de 2024

Sala Pilar Montaner

Comissariada per Magdalena Aguiló, **“Connexió Vostell. Berlín – Malpartida – Palma”**, és un recorregut a través de Wolf Vostell (Leverkusen 1932-Berlín 1998), un dels artistes essencials en l'art del segle XX, que ha influït en l'obra de nombrosos creadors de generacions posteriors. Fou un dels

iniciadors del moviment Fluxus i impulsor del terme *dé-collage*, a més de realitzar *happenings*, ambients, concerts, accions, vídeos, pintures i escultures. L'exposició, que es podrà veure fins al 29 de setembre a la Sala Pilar Montaner de Can Balaguer, reuneix 60 peces procedents de 15 col·leccions públiques i privades.

De dimarts a dissabte de 10 a 19 h – Diumenges i festius d'11 a 14 h **Preu:** Entrada lliure

Exposició temporal

Arts & Crafts

Del 21 de setembre fins
al 20 d'octubre de 2024

Pati i Sala de la Xemeneia

Coincidint amb la Nit de l'Art s'inaugurarà a Can Balaguer la instal·lació de dues peces de Mar Guerrero i Cristina Vinyals, produïdes a Casa Planas amb el patrocini d'Aedas Home dins el nou programa Arts & Crafts, amb la col·laboració de l'ACCAIB.



Mar Guerrero (Palma 1991) va estudiar Belles Arts a Conca i a continuació va realitzar un màster en producció artística a la Universitat de València. Ha duit a terme residències artístiques a Belgrad, Londres, Atacama, Alberta, Reykjavík, Johannesburg, Madrid, Santander i Miami. El 2020 va ser finalista dels Premis Ciutat de Palma Antoni Gelabert i el 2023 va rebre el Premi Barbara H. Weil Art for Change de l'Studio Weil a Artà. La peça que es podrà veure a Can Balaguer serà una intervenció amb un component sonor a la Sala de la Xemeneia de la planta noble.

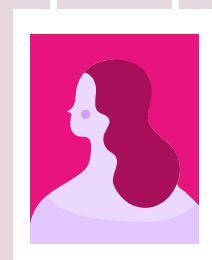
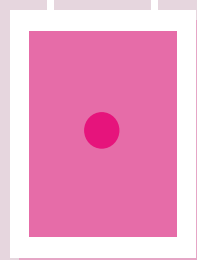
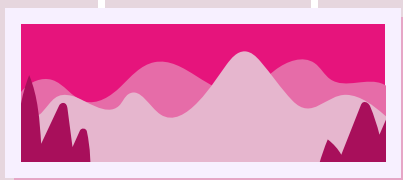
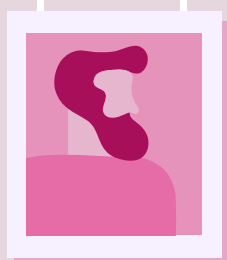
CAN BALAGUER



Cristina Vinyals (Mallorca 1988)

Va finalitzar el 2011 els seus estudis d'Arquitectura a l'Escola d'Arquitectura de Reus. Després d'una dècada de treball en el camp de l'arquitectura, el 2023 es va orientar cap a la creació artística i actualment realitza obres que combinen els materials naturals i el vidre reciclat. La seva intervenció a Can Balaguer consistirà en una peça aèria al pati del centre.

Data: De dimarts a dissabte de 10 a 19 h / Diumenges i festius d'11 a 14 h **Preu:** Entrada lliure



CAN BALAGUER

Activitats

Dijous 12 de setembre a les 18 h

Visita guiada a l'exposició "Connexió Vostell. Berlín – Malpartida – Palma", a càrrec de la comissària de la mostra, Magdalena Aguiló Victory

Preu: Entrada lliure

Dimarts 24 de setembre a les 18 h

Visita guiada a l'exposició "Connexió Vostell. Berlín – Malpartida – Palma", a càrrec de la comissària de la mostra, Magdalena Aguiló Victory

Preu: Entrada lliure

Dijous 26 de setembre a les 19 h

Conferència al voltant de la figura de Wolf Vostell a càrrec de Mar Lozano, en el marc de les activitats al voltant de l'exposició "Connexió Vostell. Berlín – Malpartida – Palma".

Divendres 27 de setembre a les 19h.

Conferència dins el Cicle Visions del Patrimoni, a càrrec de Lourdes Royo Naranjo. Professora d'Història, Teoria i Composició Arquitectònica de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la Universitat de Sevilla. Responsable del Grup d'Investigació HUM1050. Grup d'Acció Patrimonial: Arquitectura, Llocs, Turisme i Gènere.



Nit de l'Art

El dissabte 21 de setembre, de 19 a 23 h

exposicions a pl. de l'Olivar, la pl. de Cort i la pl. Major

Les propostes i els projectes artístics exposats seran el resultat de la convocatòria que obrí l'Ajuntament de Palma, dins el camp de les arts visuals.

El propòsit és donar suport a la celebració de la Nit de l'Art al carrer, facilitant l'espai públic, on poder afavorir el coneixement de l'obra d'artistes, col·lectius i entitats artístiques sense ànim de lucre.

FUNDACIÓ MIRÓ



Inauguració de noves exposicions temporals

18-09-2024

Una nova edició de la Nit de l'Art arriba a la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, que obre les seves portes a la ciutadania amb tres noves exposicions temporals. Des de l'Espai Zero fins a l'Espai Cúbic, els artistes Max de Esteban i Laia Ventayol Garcia mostraran les seves obres interpel·lant directament l'espectador. Mentre, l'Espai Cúbic, el reservem a dos dels grans artistes i referents del segle XX, Joan Miró i Alexander Calder.

"Extinció", Max de Esteban. L'exposició, comissariada per Antònia Maria Perelló, reflexiona sobre la condició humana, la tecnologia i la societat generada pel postcapitalisme al segle XXI. Amb una enriquidora i flagrant conversa entre l'artista visual Max de Esteban i el filòsof Josep Ramoneda, s'inaugura una exposició que vol trasbalsar l'espectador i que pretén fer-nos reflexionar sobre els canvis que haurà d'afrontar la humanitat a partir d'ara.

"Ecotrò", Laia Ventayol Garcia. L'exposició, comissariada per Aina Pomar, neix del viatge de Laia Ventayol Garcia a l'illa de Jeju i de la seva interacció amb les haenyeos, les bussejadores de Corea del Sud, les quals utilitzen tècniques ancestrals de pesca i de respiració en apnea. Un ecotrò és una zona de transició entre dues comunitats o biomes adjacents diferents. Les arrels eco, llar, i to, tensió, unides a la paraula "tro", el ressò vibrant del llamp, inciten a sentir-se a casa en la tensió tremolosa de l'espai a mitjan camí.

"Convidats", Calder & Miró. Joan Miró rep els seus amics a la Fundació que du el seu nom. Artistes amb qui va sintonitzar, companys de viatge amb qui va compartir la seva concepció de l'art. Mitjançant aquestes confrontacions amistoses, nova línia de treball de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, que inauguram amb Alexander Calder; hi aprofundirem en el coneixement sobre el nostre artista.

Data: 18.09.2024

Hora: 17.30 h - Obertura de portes. 18.00 h - Projectió a l'auditori de l'obra A Forest i conversa entre l'artista Max de Esteban i el filòsof Josep Ramoneda. 19.30 h - Visita a les exposicions i còctel als jardins de la Fundació.

OUT!7

Mostra de cinema LGTBIQ+
de les Illes Balears
de l'11 al 19 de set 2024

MÈDIT
[associació cultural]

Organitza



MOSTRA OUT!



El Teatre Municipal Xesc Forteza es torna engalanar un any més per a acollir la inauguració de la **7a edició de la Mostra Out!**. Dimecres **11 de setembre a les 20 h** en tindrà lloc la gala inaugural, presentada per Apol·lònia Serra i Joan Miquel Artigues. Comptarà amb l'actuació musical de Xisk, artista local que abraça l'estil urbà amb les seves noves cançons. Durant la gala es presentarà el programa i les novetats d'aquesta 7a edició, es farà entrega del primer **Premi Out!** a La Dani i es projectarà la pel·lícula Levante dirigida per Lillah Halla.

Levante

Direcció: Lillah Halla

Intèrprets: Ayomi Domenica, Loro Bardot, Grace Passô, Gláucia Vandeveld, Rômulo Braga, Larissa Siqueira

Durada: 99'

País: Brasil, França, Uruguai

Any: 2023

VO en portuguès. Subtítols en castellà

Estrena a les Illes Balears

Sofia té desset anys i és una prometedora jugadora de voleibol del Brasil. Amb el seu equip de gènere fluid, està a punt de participar en un campionat que definirà el futur, un esdeveniment per al qual s'ha preparat sense descans des de fa mesos. Quan s'enfronta a un embaràs no desitjat, es veu obligada a cercar ajuda en un país on l'avortament està penalitzat en la majoria dels casos, i aleshores esdevé el blanc d'un grup fonamentalista, decidit a aturar-la a qualsevol preu. Afortunadament, ni na Sofia, ni el seu amorós pare, ni els seus lleials companys d'equip estan disposats a rendir-se a les creences cegues d'aquesta organització.

BIBLIOTEQUES MUNICIPALS

PÚBLIC INFANTIL



Taller "Plecs i retalls", amb Arquitectives

Dijous 5 de setembre, a les 18 h
Biblioteca Joan Alcover

Taller "Un conte en moviment", amb Temps Lliure

Dissabte 7 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Encarnació Viñas

Contacontes La trena o el viatge de Lalita, amb Margalida Amengual

Dissabte 7 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Josep Maria Llompart

Contacontes El cassó del Gerard, amb Emmanuel Danet

Dimarts 10 de setembre, a les 17.30 h
Biblioteca de Son Gotleu

Taller "Màgia de les paraules", amb Tres Serveis Culturals

Dimecres 11 de setembre, a les 17.30 h
Biblioteca Encarnació Viñas

Taller de fotografia per a infants de 9 a 12 anys, amb Espill Teatre

Dimecres 11 de setembre, a les 17.30 h
Biblioteca Infantil de Nou Llevant

Contacontes Ara vinc!, amb Canciones para Matilda

Dimecres 11 de setembre,
a les 16.30 h
Biblioteca de Sant Jordi

Contacontes Faules, amb Josuè Guasch.

Dimecres 11 de setembre, a les 17.30 h
Biblioteca de Son Ximelis

Contacontes Faules, amb Teatrix

Dijous 12 de setembre, a les 18 h
Biblioteca Joan Alcover

Contacontes Història de Babar, amb Maria Barceló

Dissabte 14 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Encarnació Viñas

Taller "La Caputxeta forçada", amb Robotix

Dissabte 14 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Josep Maria Llompart

Contacontes El petit món de la Nur, amb Emmanuel Danet

Dissabte 14 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Infantil de Nou Llevant

Contacontes El jardí curiós, a càrrec del personal de la biblioteca

Dimarts 17 de setembre, a les 17.30 h
Biblioteca de Son Gotleu

Contacontes L'Artur i la Clementina, amb Maria Barceló

Dimecres 18 de setembre,
de les 17.30 h
Biblioteca Infantil de Nou Llevant

Contacontes Bitxo pilota, a càrrec del personal de la biblioteca

Dimecres 18 de setembre,
a les 16.30 h
Biblioteca de Sant Jordi

Taller "Cavernes i coves de Mallorca", amb Robotix

Dijous 19 de setembre, a les 18 h
Biblioteca Joan Alcover

Contacontes El destí d'en Fausto, amb Emmanuel Danet

Dijous 19 de setembre a les 18 h
Biblioteca de Son Cladera

Club de lectura infantil i juvenil sobre El Petit Príncep

Divendres 20 de setembre, a les 18 h
Biblioteca Encarnació Viñas

Contacontes Quatre petites cantonades de no res, amb Emmanuel Danet

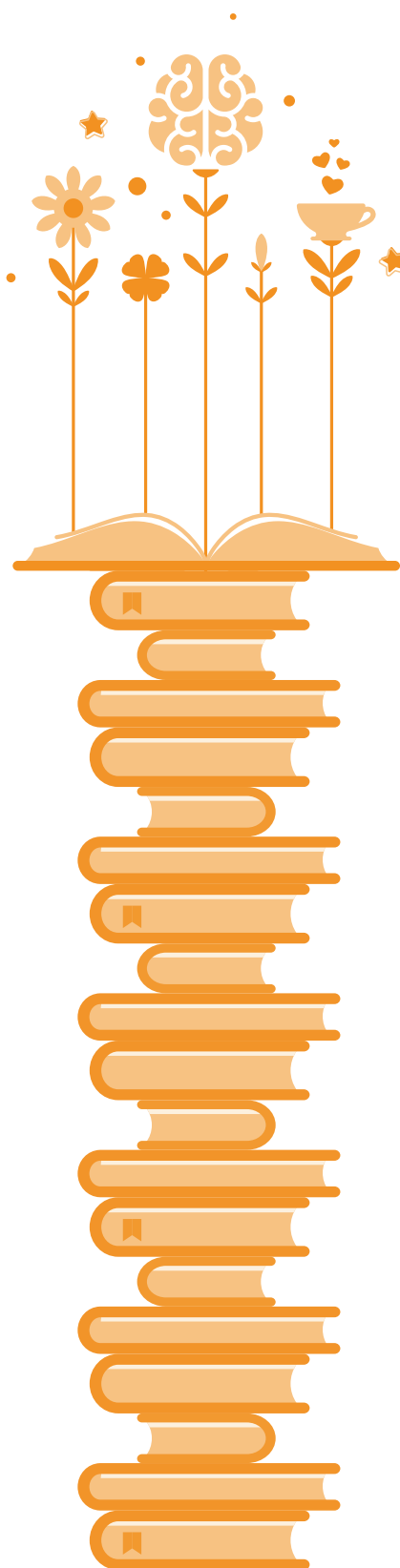
Dissabte 21 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Encarnació Viñas

Taller "Descifra tu missatge secreto. Taller de detectives", amb De Uno a Diez

Dissabte 21 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Josep Maria Llompart

Taller "L'hora del conte", a càrrec del personal de la biblioteca

Dimarts 24 de setembre, a les 17.30 h
Biblioteca de Son Ferriol



**Taller "Gaudí per a nins",
amb Arquitectives**

Dimarts 24 de setembre, a les 17.30 h
Biblioteca de Son Gotleu

**Taller "Canta'm un conte: L'eriçó",
amb Canciones para Matilda**

Dimecres 25 de setembre,
de les 17.30 h
Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Contacontes Cinc minuts més, a
càrrec del personal de la biblioteca**

Dimecres 25 de setembre,
a les 16.30 h
Biblioteca de Sant Jordi

**Contacontes Guapa,
amb Pallasso Andreu**

Dimecres 25 de setembre,
a les 17.30 h
Biblioteca de Son Ximelis

**Sessió d'exploració sensorial,
amb Tres serveis Culturals**

Dijous 26 de setembre, a les 18 h
Biblioteca Joan Alcover

**"Taller d'escriptura creativa",
amb Espill Teatre**

Dijous 26 de setembre a les 18 h
Biblioteca de Son Cladera

**Contacontes Na Caputxeta,
amb Francesca Vadell**

Dissabte 28 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Encarnació Viñas

**Contacontes Guapa,
amb el Pallasso Andreu**

Dissabte 28 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Josep Maria Llompart

**Exposició bibliogràfica "Boig,
dolent i perillós? Lord Byron!"**

del 16 de setembre al 30
de novembre de 2024
Biblioteca Ramon Llull

PÚBLIC ADULT

Clubs de lectura

**Club de lectura sobre Chop Suey
de pollo, de Carlos Meneses,
coordinat per Pere J. Garcia Munar.
Amb presència de l'autor.**

Dimarts 10 de setembre, a les 19 h
Biblioteca de la Indioteria

**Club de Literatura Africanista
sobre Paraíso, d'Abdulrazak Gur-
nah, coordinat per Ana Mascaró.**

Dissabte 14 de setembre, a les 11 h
Biblioteca de Son Gotleu

**Club de Lectura sobre La noia
de la Leica d'Helena Janeczek,
coordinat per Victòria Parra**

Dijous 19 de setembre, a les 19 h
Biblioteca Josep Maria Llompart

**Club de Lectura sobre Hamnet,
de Maggie O'Farrell, coordinat
per Victòria Parra**

Dimecres 25 de setembre, a les 19 h
Biblioteca Josep Maria Llompart

**Club de Lectura sobre Escalas
en el Mediterráneo, coordinat
per Ramona Pérez**

Divendres 27 de setembre, a les 19 h
Biblioteca Joan Alcover

**Club de lectura d'autors locals
coordinat per Cati Moyà sobre
Passes per Palma, de Biel Mesqui-
da, amb la presència de l'autor.**

Divendres 27 de setembre a les 19 h
Biblioteca de Cort

**Presentació del llibre: El mar que
muere, a càrrec de l'autor, Pablo
Rodríguez Ros**

Dimecres 25 de setembre,
a les 18.30 h
Biblioteca Encarnació Viñas

Conferència

Conferència d'Hélène Rufat

Dissabte 28 de setembre, a les 11 h
Biblioteca Joan Alcover



BIBLIOTECA DEL MOLINAR

Públic infantil

Taller: "Les titelles responsables", amb GRAM

Dissabte 7 de setembre, a les 11 h
Biblioteca del Molinar

Contacontes Otoño, amb Arquitectives

Dissabte 14 de setembre, a les 11 h
Biblioteca del Molinar

Taller d'expressió corporal: "Bona nit planeta" amb Nadir

Dissabte 21 de setembre, a les 11 h
Biblioteca del Molinar

Taller 0-3 anys "Sessió de relaxació", amb Tres Serveis Culturals

Dissabte 28 de setembre, a les 11 h
Biblioteca del Molinar

Públic adult

Club de lectura Natura i Cultura sobre el llibre de Laura Gost Les cendres a la piscina, coordinat per Ramona Pérez Santiago

Dijous 26 de setembre
Biblioteca del Molinar