

# PalmaCultura

PROGRAMACIÓ

**JUNY 2022**



100% MÚSICA: 'BILO' / PALMA CLÀSSICA: 'PALMA DE PRIMAVERA 2022' /  
MOSTRA OUT! / CASAL SOLLERIC 'RESSÒ' / BIBLIOTEQUES ...



VAIG COMENÇAR A LLEGIR...

**FIRA DEL  
LLIBRE  
DE PALMA**

...I ENCARA NO M'HE ATURAT

# UN MES DE JUNY CARREGAT DE MÚSICA I LECTURES

Us presentam la programació del mes de juny que, com veureu, ve amb moltes propostes musicals. Això és perquè aquest mes se celebra el Dia Europeu de la Música (21 de juny).

Com diuen els companys i companyes de Promúsics Mallorca (l'associació de professionals de la música de Mallorca) *"La música sintonitza els cors, dissol les barreres i és el millor instrument d'entesa entre els pobles."*

És per això que ens fa especial il·lusió aquesta programació d'activitats del mes de juny que ens prepara per a l'estiu i comença a conquerir els carrers, les places, els patis... amb la voluntat d'ajuntar-nos i gaudir del plaer de la cultura.

També us podeu endinsar en l'art sonor al Casal Solleric amb *'Ressò. Art sonor i música experimental a Mallorca'* que és una aproximació a la història de l'art sonor i la música experimental a l'illa des de 1970 i fins a l'actualitat. Vos sorprendran les propostes que hi trobareu.

Com deim, ens preparam per a l'estiu i no poden faltar les lectures. Us recomanem passar per la Fira del Llibre de Palma, que enguany ja fa quaranta anys, així com per les biblioteques municipals, on podeu trobar lectura per aquests mesos de calor.

Que tingueu un bon solstici d'estiu!

EQUIP DE L'ÀREA DE CULTURA DE L'AJUNTAMENT DE PALMA



# 100% MÚSICA

És un programa de cessió dels teatres municipals a artistes i grups musicals de qualsevol gènere i estil per a la presentació de treballs discogràfics, projectes, espectacles, etc. que té com a objectiu facilitar l'accés a unes infraestructures escèniques equipades i professionals als artistes i grups musicals de les Illes Balears i d'altres procedències, posant a la seva disposició equipament i personal tècnic per tal d'ajudar-los en el seu desenvolupament i creixement tècnic, artístic i professional.

## BILO PRESENTA 'JUST A GAME'

### Teatre Municipal Mar i Terra

Carrer de Sant Magí 89. 07013 Palma

HORARI: divendres 3 de juny a les 20 h

INFORMACIÓ: 971 452 358

VENDA D'ENTRADES: [www.palmacultura.cat](http://www.palmacultura.cat)

PREU: anticipada 10 €, taquilla 12 €

Concert de presentació del darrer treball discogràfic de **BILO**, *Just a Game*, el primer llarga durada de la banda. Des de fa 6 anys estan en actiu i han publicat dos EPs. Ara presenten aquest primer àlbum cap a un format més madur.

"Estam molt orgullosos de presentar-vos un dels projectes musicals que més ens ha fet madurar com a formació, i això s'ha reflectit a la nostra música". De la psicodèlia s'han submergit en el pop-rock, el soul, el funk i el progressiu per a, amb la seva fusió, culminar amb l'àlbum *Just a Game*.



IMATGE REALITZADA PER JOSÉ LUIS LUNA / TOMAJAZZ

# **PALMA CLÀSSICA & SIMFOVENTS PALMA**

PalmaClàssica és una nova línia de programació que preten aglutinar tota la programació de música clàssica, amb la intenció de poder potenciar i organitzar sota una mateixa programació totes aquelles propostes que es van programant de música clàssica durant tot l'any.

Podem gaudir de música clàssica, interpretada en directe i en indrets especials, que és un plaer per als que assistiu als concerts dels cicles Música Clàssica als Teatres Municipals, Música a la Cambra, o els magnífics concerts de la temporada de SimfoVents, la Banda Municipal de Música de Palma.



## PALMA DE PRIMAVERA **MIXTOUR QUARTET** **'PARIS 1920-1950'**

### **Pati de l'Estudi General Lul·lià**

c. de Sant Roc, 4

HORARI: dijous 2 de juny a les 20 h

INFORMACIÓ: 971 720 135

Entrada lliure fins a completar cabuda

**Mixtour Quartet** neix al si de Grup Mixtour, un col·lectiu d'artistes amb la premissa principal de l'excel·lència artística i el contacte directe amb el públic. La formació de Mixtour Quartet sorgeix com una passa més en la cerca de nous reptes: gaudir de la música en directe a petita escala i oferir una visió de la música en context. La formació cerca reflectir la seva passió per tota la música en les seves interpretacions i els projectes multidisciplinaris.

Amb el programa **Paris 1920-1950** ens endinsarem al París cultural de la primera meitat del segle XX i es recrearà a través de la música el panorama artístic representatiu d'aquests anys a la ciutat cosmopolita per excel·lència, on les diferents disciplines es nodrien unes d'altres.

### **PROGRAMA**

**Quatuor** (1933)

Jean-Françaix

**Danse de la Chèvre** (flauta sola)

Arthur Honegger

**Étude pour oboe solo**

Eugène Bozza

**Deux mouvements** (per a quartet de vent fusta)

Jacques Ibert

**Sonata per a clarinet i fagot**

Francis Poulenc

**Quartet per a flauta, oboè, clarinet i fagot, W230**

Villa-Lobos

### **INTÈRPRETS**

Gemma Goday, flauta

Ana Rivera, oboè

Alejandro Villanueva, clarinet

Tono Ruano, fagot



IMATGE REALITZADA PER JOSÉ LUIS LUNA / TOMAJAZZ

## MÚSICA PER PALMA **MEDITERRÁNEO**

SIMFOVENTS PALMA

LAJARA, DIRECTOR CONVIDAT

**Plaça Major**

HORARI: dijous 9 de juny a les 19'30 h

INFORMACIÓ: 971 720 135

Entrada lliure fins a completar cabuda

### **PROGRAMA**

*L'italiana in Algeri (obertura)*

Giacomo Rossini

*Moros y cristianos (sarsuela)*

*Marcha mora*

José Serrano

*Picadilly Circus (marxa)*

J. Vicent Egea

*Simfonia per banda*

Martin Ellerby

*Xenia Sarda*

Hardy Mertens

*Caravan (swing i jazz)*

Duke Ellington



PALMA DE PRIMAVERA  
**CORNUCÒPIA**  
**& IRENE GILI, PILAR RIERA**  
**I MIQUEL COMPANYY**  
'NOUS NOCTURNS, RELLEGINT  
MOZART AL SEGLE XXI'

**Pati del Museu de Mallorca**

c. de la Portella, 5

HORARI: dijous 9 de juny a les 21 h

INFORMACIÓ: 971 720 135

Entrada lliure fins a completar cabuda

**Cornucòpia** impulsa el projecte col·lectiu de composició *Nous Nocturns, rellegant Mozart al segle XXI* a partir dels *Nocturns per a trio de corni di bassetto* i tres veus solistes de W. A. Mozart (KV 346, 436-439 i 549).

W. A. Mozart va escriure alguna de les seves peces més reeixides en l'àmbit íntim de les seves amistats, els patrons o germans de lògia. El concert que presenta **Cornucòpia**, juntament amb membres de l'agrupació vocal *Poema Harmònic*, explora aquest territori compositiu per primera vegada a Mallorca.

Música clàssica d'intimitat, sense efectisme i directa al cor del públic.

**PROGRAMA**

**Allemande/autoretrat\***

Salvador Sebastià

**Mi lagnerò tacendo, K.437**

W. A. Mozart

**Ecco quel fiero istante, K.436**

W. A. Mozart

**Tal vez la mano en sueños**

Cristina Vilallonga

**Menuetto\*\***

W. A. Mozart

**Luci care, luci belle, K.346/439a**

W. A. Mozart

**Ja no cal més...**

Gabriel Oliver

**Pastorel·la/L'amor de Banús i l'Escorça\***

Salvador Sebastià

**Due pupille amabili, K.439**

W. A. Mozart

**Più non si trovano, K.549**

W. A. Mozart

**Più non si trovano**

Mercè Pons

**Sarabanda/Figuera\***

Salvador Sebastià

**Se lontan ben mio, tu sei, K.438**

W. A. Mozart

**Let not my love**

Josep Maria Guix

\*Salvador Sebastià, selecció de Tensa quietud, quatre grafismes sonors sobre l'obra d'Andreu Maimó (2019).

\*\*W. A. Mozart, selecció de les 25 peces per a 3 corni di bassetto, K.Anh. 229/439b.

**INTÈRPRETS**

Irene Gili, soprano

Pilar Riera, mezzosoprano

Miquel Company, baix

Cornucòpia, trio de corni di bassetto:

Sílvia Insa, Joan Sempere

i Rafel Caldentey, clarinets



IMATGE REALITZADA PER JOSÉ LUIS LUNA / TOMAJAZZ

MÚSICA PER PALMA  
SIMFOVENTS PALMA  
JOSÉ JOAQUÍN ESTEVE, SUBDIRECTOR

**Plaça Major**

HORARI: dijous 16 de juny a les 19'30 h

INFORMACIÓ: 971 720 135

Entrada lliure fins a completar cabuda

**PROGRAMA**

*Per acompanyar l'Ajuntament (marxa)*

José Vte. Franco

*El trust de los tenorios (selecció)*

José Serrano

*Una noche en Calatayud (poema simfònic)*

Pablo Luna

*Guillem Tell (obertura)*

Gioacchino Rossini

Arr. Víctor J. Martínez

*Camino Real (fantasia llatina)*

Alfred Reed





## PALMA DE PRIMAVERA **NEUMA 'ORIGEN'**

### **Pati de l'Arxiu del Regne de Mallorca**

c. Ramon Llull, 3

HORARI: dijous 16 de juny a les 21 h

INFORMACIÓ: 971 720 135

Entrada lliure fins a completar cabuda

On tot comença. La força dels inicis. La causa de ser on som. El motiu pel qual tot avança. *Origen* és un punt d'arribada i un punt de partida. Un espectacle que du implícita la causa d'haver arribat fins aquí i el motiu per a continuar apostant per aquest projecte. On la força de les arrels es veu reflectida en la manera de tocar i en les obres interpretades. Obres actuals, originals per a la formació. Obres relacionades amb la naturalesa, l'origen de la vida.

*Origen* recorda la importància de tornar als principis. Trobant la intensitat en la simplicitat. Oferint un concert com a experiència. Per a les intèrprets i per al públic. Tocant per a compartir. Creant una connexió directa i sincera. Música de cambra en estat pur. Sense faristols, sense partitures. De memòria. Una aposta atrevida que retorna als orígens.

D'origen, no només n'hi ha un. Aquest és el nostre. Valor, vitalitat, connexió, energia. Quatre obres. Quatre intèrprets. On tot comença.

### **PROGRAMA**

***Little suite of mythological beings.*** A. Rozman

Little elvish dance

Dance of the drunken goblins

Dance of the little dragon

***Flowers of the sun*** A. Rubtsov

Andante elegico - Allegro energico - Moderato

***Printemps des rivières*** A. Girard

Molto moderato - Très calme -

Quasi cadenza - Vivo

***Aqua et ventus*** A. Rozman

### **INTÈRPRETS**

Estela Córcoles, flauta

Alejandra Villalobos, flauta/piccolo

Anna Pujol, flauta/piccolo

Raquel Díaz, flauta/flauta contralt



## PALMA DE PRIMAVERA **AMORES** **GRUP DE PERCUSSIÓ** **'EL SO DE LA TERRA'**

### **Pati de La Misericòrdia**

pl. de l'Hospital, 4

**HORARI:** dimarts 21 de juny a les 21 h

**INFORMACIÓ:** 971 720 135

Entrada lliure fins a completar cabuda

**AMORES Grup de Percussió** perfila aquest concert amb el propòsit de fomentar l'escolta i la vivència de la música d'avantguardes. Ens convida a un passeig per la percussió contemporània de la mà de cèlebres compositors com I. Albéniz, Astor Piazzolla, J. S. Chapi, Zivlovic i R. Peck, coneguts pels seus concerts de percussió per a trio. Les composicions són molt impactants sonorament i visual. Algunes tenen una important influència de la música espanyola i argentina.

*Trio per Uno*, de N. Zivkovic, és una composició per a 3 percussionistes en què la força i la delicadesa es combinen amb ritme i proximitat a influències musicals provinents d'Àsia; amb *Lift Off* de Rusell Peck (enlairar-se), el cor de l'espectador bategarà a l'uníson de cada nota percutida en aquesta particular interpretació.

### **PROGRAMA**

***Drumming*** S. Reich

***Libertango.*** A. Piazzolla (arr. de J. S. Chapi)

***Trio per Uno*** N. Zivkovic

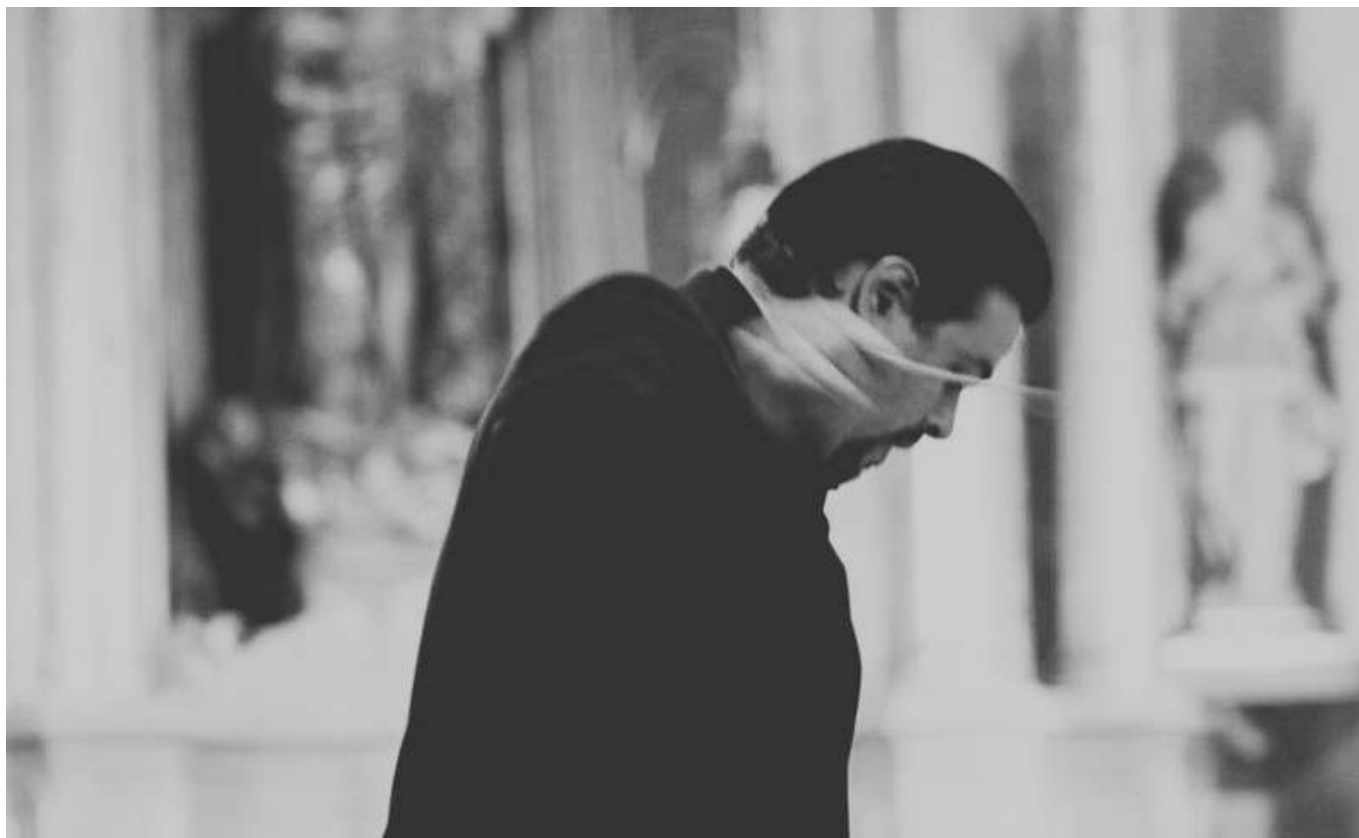
***Tinajas*** J. S. Chapi

***Sevillatnev.*** Albéniz/Chapi

***Lift Off*** R. Peck

### **INTÈPRETS**

Percussió: Pau Ballester, Ángel García i Jesús S. Chapi



# MÚSICA A LA CAMBRA

## WALCKER & ELECTRO.

### XAVIER GELABERT

#### Can Balaguer

Carrer de la Unió, 3. 07001 Palma

HORARI: dimecres 15 de juny a les 19 h

INFORMACIÓ: [canbalaguer@palma.cat](mailto:canbalaguer@palma.cat)

Entrada lliure fins a completar cabuda

La proposta que es presenta està destinada a la composició i interpretació de música d'avantguarda creada expressament per a l'orgue Walker de Can Balaguer. Pensat el concert com un tot unificat, es crearan diverses obres que conjugaran les prestacions de l'orgue elèctric amb música electrònica que conjunyeixi la part instrumental amb l'electroacústica.

De fet, aquest instrument té unes sonoritats particulars que no s'utilitzen al repertori clàssic i que, llevat que es creïn obres a posta, queden sense utilitzar-se.

La combinació de música instrumental i electrònica, o música mixta, és àmpliament coneguda pels compositors actuals i comença a ser una opció recurrent en els àmbits culturals internacionals del que Gelabert n'és un dels exponents de la nostra terra.

#### PROGRAMA

Introitus  
Interludi 1  
Cadència 1  
Hoquetus 1  
Offertorium  
Interludi 2  
Cadència 2  
Hoquetus 2  
Communio  
Interludi 3  
Exitu



## PROGRAMACIÓ ESPECIAL

# DIA EUROPEU DE LA MÚSICA

El 21 de juny es celebra a diferents ciutats el Dia Europeu de la Música. Aquesta efemèride, que se celebra des del 1982, té com a objectiu compartir la música amb la ciutadania: sortir al carrer i arribar a diferents racons, apropant la als veïns i veïnes. I precisament per això, l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Palma s'ha volgut sumar a aquesta commemoració amb dues setmanes d'intensa programació musical. Una part ha estat elaborada juntament amb l'Associació ProMúsics Mallorca, als que agraïm aquesta col·laboració.

**Divendres 17 de juny**

A les 18.30 h

Casal Solleric

Encontre amb artistes Conversa oberta al públic amb Pere Amengual (aka Pedro Trotz), Víctor Moragues, Joan Serra i Biel Oliver, artistes participants a l'exposició "Ressò. Art sonor i música experimental a Mallorca".

A les 22 h Concert d'electrònica

Heh de Víctor Moragues

Estudi per corbes Lissajous de Pedro Trotz.

**Dissabte 18 de juny**

En col·laboració amb ProMúsics Mallorca:

A les 12 h Plaça Porta de Santa Catalina

*The Monkey Swingers*

En col·laboració amb ProMúsics Mallorca

A les 19 h Plaça de Quadrado

*Pi ergo* Pere Bujosa – baix i synths i Diego Hervalejo – synths

**Diumenge 19 de juny**

En col·laboració amb ProMúsics Mallorca

A les 12 h Parc de Ses Fonts

*Francina Mateu Jazz*

Parc de Ses Fonts

A les 19 h Plaça Monsenyor Mayrata ( Son Sardina)

*Glasford & the providence*



**Diumenge 19 de juny a les 11 h**

**CAN BALAGUER**

Josep Balaguer i l'orgue Walcker

Cas Músic

Reserves a [canbalaguer@palma.cat](mailto:canbalaguer@palma.cat)

**Dilluns 20 de juny**

**En col·laboració amb ProMusics Mallorca**

A les 20 h Parc de l'Esperança (Son Gotleu)

Little Rock Band

Clàssic trio de rock'n'roll

**Dimarts 21 de juny**

D'11.30 a 23 h

**FESTA DE LA MÚSICA AL PASSEIG DEL BORN**

Grups musicals emergents a Mallorca

Entrada lliure

Organitza: Departament de Cultura, Patrimoni i

Política Lingüística del Consell de Mallorca

Col·labora: Ajuntament de Palma

A les 19 h Plaça Major

SimfoVents Palma

A les 19.30 h Casal Solleric

Passo

Concert-col·loqui en homenatge a Xavier

Carbonell

Quartet de Flautes del CSMIB

**A les 20.30 h**

Palma de Primavera: AMORES Grup de Percussió

El so de la Terra

Pati de la Misericòrdia

**Dimarts 22 de juny a les 20.30 h**

Castell de Bellver

Maria Hein

**Divendres 24 de juny 14-18'30 h**

Fundació Miró Mallorca

Show Cases Mallorca Live Pro

**Dimarts 28 de juny**

20'30h Castell de Bellver

Royal Castles

En col·laboració amb Pecan Pie

**Dijous 30 de juny**

21'30 h Castell de Bellver

Orquestra Simfònica de les Illes Balears



IMATGE: 'MONEY BOYS' (2021)

# OUT! MOSTRA DE CINEMA LGTBIQ+ DE LES ILLES BALEARS 5a edició

**14 al 18 de juny**

La Mostra Out! creada l'any 2018, aborda la diversitat afectiva, sexual i de gènere que existeix en la nostra societat, a través del cinema, amb una selecció de llargmetratges, documentals i curtsmetratges que mostren realitats de diferents llocs del món.

Totes les seves activitats estan lligades a la no discriminació per qüestions afectiu-sexuals o d'identitat, a la denúncia de la violació de drets humans que es continuen donant a tot el món i a la visibilització dels nous models familiars.

Pròximament programa i activitats paral·leles.



# CAN BALAGUER

Carrer de la Unió, 3. 07001 Palma

HORARI: de dimarts a dissabtes de 10 a 19 h  
diumenges i festius d'11 a 14 h

INFORMACIÓ: [canbalaguer@palma.cat](mailto:canbalaguer@palma.cat)

Entrada lliure

## LA CASA POSSIBLE INTERIORS DOMÈSTICS A PALMA 1700-1950

Exposició permanent

Heu vist mai l'interior d'una casa senyorial de Palma? A la planta noble de Can Balaguer fareu un viatge en el temps. Veureu alguns espais característics de la part pública d'aquestes cases i d'altres de l'època de Josep Balaguer, el qual va donar l'edifici a la ciutat. Atrèviu-vos a pujar la seva escala monumental i entrau en un món allunyat del ritme frenètic de la ciutat.

## ACTIVITATS ENTORN A L'EXPOSICIÓ PERMANENT: LA CASA POSSIBLE

### VISITA DIALOGADA

**Can Balaguer: Una casa moltes històries,  
descobreix Can Balaguer**

Educació primària | secundària | batxillerat |  
formació professional i cicles formatius |  
educació especial | educació d'adults |  
entitats i col·lectius

HORARI: de dilluns a divendres de 10 a 18 h

INSCRIPCIONS: [palmaeduca@palma.cat](mailto:palmaeduca@palma.cat)

DURADA: 1 h

Activitat gratuïta

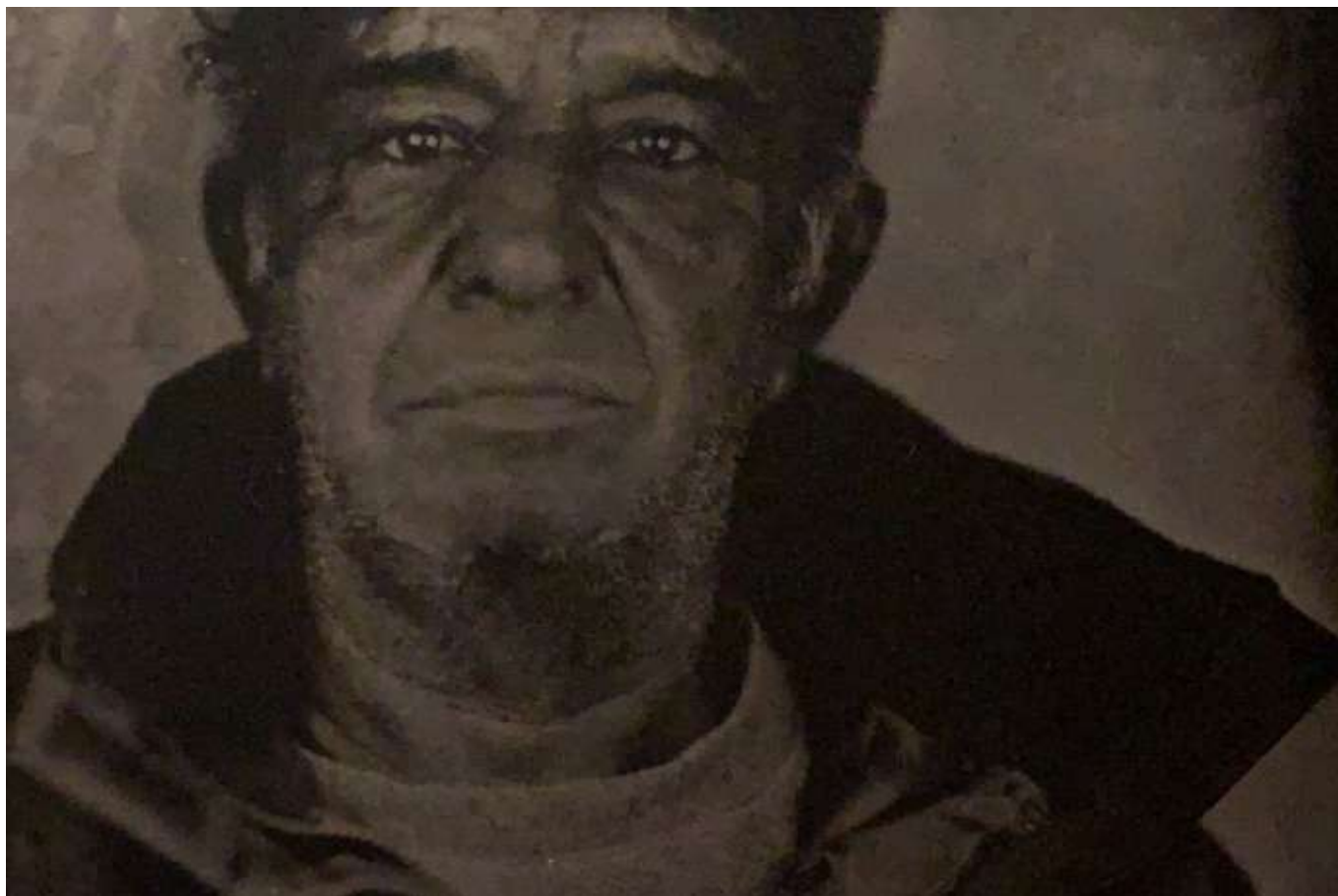
### Visites de Confiança

## VISITA GUIADA A CAN BALAGUER

HORARI: dissabtes 4 i 18 de juny d'11 a 12 h

INFORMACIÓ: [canbalaguer@palma.cat](mailto:canbalaguer@palma.cat)

Activitat gratuïta amb cabuda limitada  
i sense inscripció prèvia



## **CAN BALAGUER** **'ELS PESCADORS'** **DE LOLA ÁLVAREZ**

**HORARI:** fins al 30 de juny  
de dimarts a dissabtes de 10 a 19 h  
diumenges i festius, d'11 a 14 h  
**INFORMACIÓ:** [canbalaguer@palma.cat](mailto:canbalaguer@palma.cat)  
Entrada lliure

L'exposició 'ELS PESCADORS', de l'artista Lola Álvarez, és un homenatge i una posada en valor de l'ofici de la Confraria de Pescadors de la Llotja de Palma com a element diferenciador de la nostra essència i el nostre patrimoni històric, i d'autenticitat sociocultural.

Se subratlla l'efecte catalitzador d'aquesta acció per a entendre que la feina dels pescadors forma part del paisatge urbà de la ciutat i és una de les fites identificadores de Palma.

Així es reflectirà el seu valor cultural, social i econòmic, així com la seva sostenibilitat i el valor humà d'un ofici que requereix una alta especialització tècnica i que està destinat a desaparèixer, tret que es duguin a terme accions per a protegir-lo.





**CAN BALAGUER**  
ACTIVITATS  
AL VOLTANT  
DE L'EXPOSICIÓ  
'ELS PESCADORS',  
DE LOLA ÁLVAREZ

Altres Mirades: Rutes singulars

**GÈNERE I COMUNITATS  
PESQUERES TRADICIONALS:  
UNA MIRADA CAP AL PASSAT**

HORARI: dissabte 4 de juny a les 11 h

INSCRIPCIONS: [canbalaguer@palma.cat](mailto:canbalaguer@palma.cat)

Activitat gratuïta amb inscripció

Altres Mirades: Rutes singulars

**PRESENÇA I ABSÈNCIA  
DE LES DONES AL MÓN  
MARÍTIM: UN RECORREGUT  
PEL PORT DE PALMA**

HORARI: dissabte 18 de juny a les 11 h

INSCRIPCIONS: [canbalaguer@palma.cat](mailto:canbalaguer@palma.cat)

Activitat gratuïta amb inscripció



# CAN BALAGUER DIA DEL MEDI AMBIENT: UN JARDÍ INANIMAT

**GENCULTURA**

## **Can Balaguer**

Carrer de la Unió, 3. 07001 Palma

**HORARI:** dimarts 5 de juny a les 11 h i a les 12.15 h

L'activitat s'ofereix també a escoles i grups concertats, de dilluns a dissabte.

**LLOC:** Can Balaguer

**DIRIGIT A:** famílies, entitats i alumnat de primària i 1r i 2n d'ESO

**INSCRIPCIONS:** [canbalaguer@palma.cat](mailto:canbalaguer@palma.cat)

Reserves per a entitats i col·lectius amb necessitats especials a [www.apropacultura.cat](http://www.apropacultura.cat)

Activitat gratuïta amb inscripció

Per al **Dia del Medi Ambient** us proposam una visita als espais de Can Balaguer, amb un fil conductor concret com és el de la representació d'animals en l'art.

Des de temps immemorials, els animals han estat representats en multitud d'expressions artístiques i decoratives i amb diferents intencions (des de la màgia als rituals de caça o a la simple ornamentació auxiliar).

A l'exposició podrem cercar i observar (caçar imaginàriament) els animals presents i recol·lectar les plantes més representatives.



# CASAL SOLLERIC EXPOSICIONS

Passeig del Born, 27. 07012 Palma

HORARI: de dimarts a dissabte

de 10 a 14 h i de 16 a 20 h, diumenges

i festius d'11 a 14.30 h

INFORMACIÓ: 971 722 092 / [solleric@palma.cat](mailto:solleric@palma.cat)

Entrada lliure

## 'RESSÒ. ART SONOR I MÚSICA EXPERIMENTAL A MALLORCA'

A CURA DE JORDI ALOMAR.  
COL·LABORACIÓ

AMB FUNDACIÓ ACA

DATA: fins al 26 de juny

LLOC: Planta noble

*Ressò. Art sonor i música experimental a Mallorca'* configura una aproximació a la història de l'art sonor i la música experimental a Mallorca des de 1970 i fins a l'actualitat.

Aquesta mostra comporta la compilació d'un seguit de materials que permeten abastar la vitalitat de les manifestacions artístiques agrupades sota aquests termes.



Des de documents i audiovisuals fins a obra artística, l'exposició planteja per primera vegada una visió conjunta d'una realitat caracteritzada per la seva constant revisió de límits, d'àmbits i problemàtiques i per la intersecció d'elements i perspectives que, a priori, podrien tenir naturaleses o fins i tot ecosistemes diferents.

El 1930, en el seu primer viatge a Europa, John Cage va passar una llarga temporada a Mallorca. Els seus escrits posteriors testimonien que aquesta estada va ser decisiva per a la seva vocació com a compositor: va ser a l'illa on va escriure música per primera vegada i on va decidir que l'exploració sonora seria el camí a emprendre.

Amb aquesta exposició volem resseguir l'empremta i la reverberació d'aquesta estada. Cada proposta inclosa en la mostra planteja una manera radical d'entendre el so com a fenomen alterador del medi: des de la seva absència, des de la seva petjada, des de la seva projecció utòpica o des de l'apropiació i manipulació dels sistemes de reproducció tècnica, el fet sonor és el més fràgil dels equilibris alhora que el més present signe de vida.

L'exposició reuneix més de seixanta peces que conformen una constel·lació de trajectòries, encontres i troballes que configuren una realitat fonda, rica i en constant moviment, així com un seguit d'activitats paral·leles al llarg dels mesos de d'abril a juny de 2022.



## 'L'ULL DESARMAT' A CURA DE NEREA UBIETO

DATA: fins al 31 de juliol

LLOC: Planta baixa

### COL·LECTIVA

Nuria Güell, Olalla G. Valdericeda,  
Valeria Andrade, Regina José Galindo,  
David Martín, Marta Pujades, Arantxa Boyero,  
Cristina Lucas, Shoja Azari.

La nostra manera de mirar mai és innocent; entenem i codifiquem el món a través d'un anquilosat sistema de creences, construït des de fora, però integrat com a propi. El procés de formació és complex, històric i sibil·lí: es desenvolupa a través de petits gestos i comportaments quotidians que consoliden una manera d'entendre i abordar el món. De tots els sistemes que governen les nostres ments (capitalisme, neoliberalisme, productivisme), el patriarcat és el més antic de tots i es replica en els altres. Com apunta l'antropòloga Rita Laura Segato, no és una religió o una cultura –aquestes són les seves disfresses–, sinó un ordre polític que és necessari desarticular des dels seus fonaments. Aquest és l'objectiu de l'exposició: despullar l'ull –entès com a dispositiu de processament de la realitat– dels filtres implantats socialment, basats en l'hegemonia d'allò masculí, blanc, heterosexual i occidental, que li impedeixen veure-hi per si mateix.



El patriarcat és una superestructura tentacular; un camaleó que adopta l'aparença del seu entorn per a no ser detectat; un dau amb moltes cares que comparteixen el nucli de la dominació i la violència. Les obres seleccionades evidencien les seves diverses màscares: la religió i els mites (Cristina Lucas), la moral i els hàbits (Valeria Andrade), el llenguatge i l'imaginari visual (Olalla G. Valdericeda), la cultura i la història de l'art (Núria Güell), les lleis i els mandats (Regina José Galindo), els estereotips i les creences naturalitzades (David Martín, Marta Pujades, Arantxa Boyero) i, per descomptat, el sistema neoliberal capitalista que l'ha integrat amb subtileza dins del seu programa (Shoja Azari).

Els projectes apunten a un engranatge ben constituït i assenyalen cap a on s'ha de dirigir la responsabilitat. A través d'un gir de 180 graus en la manera d'abordar la cultura de la violació, la proposta desplaça la mirada des de les víctimes cap als perpetradors i el règim de pensament que empara la violència. Les propostes afebleixen el poder del sistema a través del seu desvelament, identificant les estratègies de naturalització de l'abús i l'opressió. En definitiva, ensenyen a veure amb ulls nous, desarmats, lliures dels aparells que perverteix el pensament abans de ni tan sols mirar. Finalment, en la mostra no sols s'assenyala el problema, sinó que es proposen formes de desactivació de patrons nocius i maneres sanes d'entendre la masculinitat per a qualsevol sexe.



## 'I AM STILL ALIVE'

### DE RAQUEL FRIERA, GUANYADORA DEL PREMI CIUTAT DE PALMA ANTONI GELABERT D'ARTS VISUALS 2019

DATA: fins al 31 de juliol

LLOC: entresol

Benvolgut On Kawara:

Em tremola la mà en escriure't aquesta "carta pòstuma" encara que, en realitat, no és tan pòstuma perquè és plena de vida.

Més de quaranta anys han transcorregut des que vas enviar el teu primer telegrama anunciant que continuaves viu: "I am still alive", escrivies. I molts altres telegrams iguals van seguir a aquest primer, dirigits als col·leccionistes Dorothy i Herbert Vogel durant més de tres dècades: "I am still alive", "I am still alive", "I am still alive"...

Pocs anys després dels teus últims telegrams, vas deixar aquest món.

Un any després de la teva mort, esdevinguda en 2014, vaig iniciar el meu projecte *Feminizing Art History*. Aquest projecte consisteix en una sèrie de treballs en els quals revisito la Història de l'art, fent re-interpretacions d'obres crucials. La primera reinterpretació partia de l'obra *One Year Performance 1980-81 (Time clock piece)* de Tehching Hsieh; la segona era una versió del senzill i impactant vídeo de l'artista Bas Jan Ader titulat *I'm too sad to tell you* (1971); i la tercera va ser una versió molt personal de la cèlebre performance de John Cage titulada *4'33"* (1956) [...]

Allà on siguis.  
Raquel Frieria



## 'CEMENTIRI LLULL' ACCIÓ ARTÍSTICA PARTICIPATIVA A CURA DE RICARD HUERTA

DATA: fins al 31 d'agost

LLOC: espai educatiu

La proposta Cementiri Llull parteix d'un projecte artístic i educatiu en el qual s'hi combinen la creació artística i l'educació en arts. Reivindiquem el cementiri com a potencial espai educatiu, un lloc per a la memòria i el respecte, un entorn de reflexió pacient, un àmbit artístic excepcional, i una possibilitat per a la reivindicació patrimonial. En aquesta proposta, la figura de Ramon Llull esdevé icona representativa de Mallorca, però també universal, ja que la literatura i els sabers lul·lians són font de constant actualització a nivell global.

La intenció és crear una cartografia de la imatge que tenim dels cementiris de Mallorca amb les fotografies que ens han arribat, en diàleg amb les obres d'art del muntatge.

Volem recrear el ritme del cementiri, amb les pautes acompassades dels elements significatius als espais de l'òbit. La proposta Cementiri Llull incorpora conferències, debats, visites comentades, accions participatives i difusió interactiva online.

### L'EXPOSICIÓ CEMENTIRI LLULL CONSTA DE TRES ÀMBITS COMPLEMENTARIS:

#### a) Acció artística

Obres que defensen la idea del cementiri com un espai artístic, de respecte, de memòria i de record. Fotografies i pintures basades en textos de Ramon Llull.

#### b) Altar Llull

Una instal·lació que hem denominat Altar Llull en homenatge als pensaments educatius i les poètiques de la mort de l'òrbita lul·liana.

#### c) Acció participativa

Fotografies aportades per persones i col·lectius vinculats a la Universitat de les Illes Balears, i també de ciutadania de Mallorca.

Incorporem intervencions, debats i activitats participatives tant presencials com a internet, mitjançant la implicació en xarxes socials i demés plataformes interactives.

Cementiri Llull forma part d'una investigació universitària compartida entre la Universitat de les Illes Balears i la Universitat de València, arran d'una estada de Ricard Huerta com a investigador invitat a la UIB.

#### Entitats que participen i col·laboren:

Casal Sollerich (Ajuntament de Palma)  
Universitat de les Illes Balears UIB  
Departament de Didàctiques, Facultat  
d'Educació, UIB

Crear Grup de Recerca en Pedagogies Culturals  
de la Universitat de València (GIUV/2013/103)





**CASAL SOLLERIC**  
ACTIVITATS  
EN EL CONTEXT  
DE L'EXPOSICIÓ  
'RESSÒ'

**MÚSICA MIXTA**  
**NEUS ESTARELLAS,**  
**PIANO I ELECTRÒNICA**

Divendres 3 de juny a les 19.30 h

La pianista i performer Neus Estarellas presenta un programa d'obres d'autors de les Illes Balears que combina piano acústic amb electrònica.

**VISITA A LA FUNDACIÓ ACA**

Dissabte 4 de juny de 10.30 a 13.30 h

Inscripcions a [fundaciomusicalaca@gmail.com](mailto:fundaciomusicalaca@gmail.com)  
a partir del 16.05

La Fundació ACA, situada a Búger, és des dels anys 80 el punt de referència de la creació sonora i musical a Mallorca. Localitzada en un indret privilegiat, aquesta visita permet conèixer de primera mà la seva activitat, les seves instal·lacions i el seu valuós arxiu sonor i musical.

Activitat en col·laboració amb la Fundació ACA.



## AGUSTÍ FERNÁNDEZ, PIANO

Dissabte 11 de juny a les 19.30 h

Capdavanter i referència en el món de la improvisació lliure en el nostre país, el pianista mallorquí Agustí Fernández ha treballat amb primeres figures com Derek Bailey, Peter Kowald, Evan Parker i Barry Guy, i forma part de l'Evan Parker Electro-Acoustic Ensemble i de la Barry Guy New Orchestra. Revulsiu en el panorama musical barceloní, formà part de Trio Local, juntament amb Joan Saura i Liba Villavecchia, i també de la Banda d'Improvisadors de Barcelona i del Free Art Ensemble. Artista versàtil i incombustible, en la seva llarga carrera ha actuat al costat d'artistes tan diferents com Carles Santos, Iannis Xenakis, Hèctor Parra o Miguel Poveda, així com amb la companyia de dansa Mal Pelo o el coreògraf Andrés Corchero, entre d'altres. Fou co-comissari del cicle Música a Metrònom, director del Festival Nous Sons de L'Auditori (2000-2006) i del cicle Nits de Música de la Fundació Miró. Té més de cinquanta enregistraments publicats. L'any 2013 fou guardonat amb el Premi Nacional de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

## ACTIVITAT INCLOSA AL PROGRAMA DEL DIA EUROPEU DE LA MÚSICA

Divendres 17 de juny

### 18.30 h: **Encontre amb artistes**

Conversa oberta al públic amb artistes participants a l'exposició, moderada pel comissari.

### 22 h: **Concert d'electrònica**

**Víctor Moragues**

**Pedro Trotz**

Pere Amengual -aka Pedro Trotz- és un dels artistes electrònics i multimèdia de referència. Inicia els seus treballs en l'àmbit de la música experimental industrial -Cut-Up a mitjans dels 80. En els 90 va ser pioner en l'enregistrament i la producció dels primers hits de l'escena house a Mallorca. Ha actuat a festivals com Isladencanta, Ping, Centremàtic, Pitch, European Modular Event, Cicle SONIVISIÓ, Playlist Laboral Centro de Arte, NT, ME\_MMIX o Ciclo EXP, entre d'altres.

Víctor Moragues, artista visual i sonor, treballa el so com a lloc explorable i com a zona habitable: com a energia que modifica l'espai on es desenvolupa. Forma part del col·lectiu \$pwgen20 i ha col·laborat amb firmes independents d'extreme computer music, noise i free com Superpang i Tokinogake.

# FUNDACIÓ MIRÓ MALLORCA EXPOSICIONS

Carrer de Saridakis, 29. 07015 Palma  
INFORMACIÓ: [www.miromallorca.com](http://www.miromallorca.com)  
[info@miromallorca.com](mailto:info@miromallorca.com)

**TRANSPORT:** per comoditat, rapidesa i seguretat recomanem venir amb transport públic (línies 4, 20 i 46 d'autobús)

La **Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca** és una institució cultural que permet descobrir l'art de Joan Miró i estudiar el procés creatiu en el lloc on l'artista va residir i treballar durant gairebé 30 anys.

## "MIRÓ MÉS ENLLÀ DEL LLENÇ"

DATA: fins al 31 de setembre

LLOC: Espai Cúbic i passadís, Edifici Moneo

Aquesta exposició recull una selecció de pintures de Joan Miró damunt suports inusuals, elements descartats, reutilitzats o trobats als tallers que incorpora com a punt de partida i base de les seves obres, donant-los una segona vida. Miró no parteix d'una idea preconcebuda, sinó que es deixa guiar per la matèria, la trobada fortuïta i el xoc que provoca. A l'Espai Cúbic es mostren alguns exemples del treball amb Josep Royo a la tècnica del tapís, on el llenguatge mironià, en aquest cas les litografies de *Le Lézard aux plumes d'or*, es trasllada damunt un suport tèxtil.



IMATGE: JOAN MIRÓ, SENSE TÍTOL, 1975-1978; OLI I LLAPIS DE GRAFIT DAMUNT CONTRAPLACAT, DONACIÓ DE L'ARTISTA, 1981; FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ A MALLORCA

Serà sobretot amb els anomenats *sobreteixims*, dels quals es recullen alguns dibuixos preparatoris i fotografies, on Miró desafia els límits de la pròpia tècnica en l'exploració, manipulació i fins i tot destrucció del suport. En aquesta llibertat aconsegueix recuperar l'essència, una dimensió més profunda que s'amaga més enllà del llenç.

Miró  
mallorca



## "DESCOBRINT LA BIBLIOTECA PERSONAL DE MIRÓ: TAPISSOS I SOBRETEIXIMS"

DATA: a partir del 4 d'abril

LLOC: Biblioteca Pilar Juncosa

La Biblioteca Pilar Juncosa completa l'exposició "Miró més enllà del Ilencç" de la Fundació Miró Mallorca amb la mostra "Descobrint la Biblioteca Personal de Miró: TAPISSOS I SOBRETEIXIMS".

Aquesta és la segona exposició emmarcada dins el cicle "Descobrint la Biblioteca Personal de Miró", que cerca donar a conèixer el fons bibliogràfic de l'artista. S'hi exhibeix material documental divers, com llibres de Joan Miró vinculats a la tècnica del tapís, un llibre il·lustrat, retalls i anotacions.



### Le hasard provoqué

Sur cette base intuitive, si chargée d'histoire, de connaissances dans le travail technique des hommes, à la maison, sur le dos des murs ou dans l'habillage des tentes et des charrettes, Miró provoque l'arrivée du hasard. C'est le feu. Tout de suite, avec le langage de l'absence et de la constance, et l'absence. Le résultat est une tapisserie nouvelle, curieuse de brèches, de fibres minces, de trous, de déchirements... qui lui donnent une allure sinistre.

2

Miró  
mallorca

# FUNDACIÓ MIRÓ MALLORCA

## ACTIVITATS



### JUNY 2022

## ACTIVITATS

dia  
1

18.30 H. Xerrada a l'auditori

20 H. Vermut activista i CONCERT DE SOFÍA COMAS

FESTIVAL SONS DE NIT 2022. Gira Petjades

dia  
4

DE 10.30 A 13.30 H. TALLER D'URBAN SKETCHING

Sketching Miró per adults. Aproximació a l'UrbanSketching (Dibuix Urbà)

dia  
16

20.30 H. CONCERT DE GREGOR BARNETT

L'artista nord-americà, GREGOR BARNETT, líder i vocalista de The Menzingers presenta el seu àlbumdebut com a solista. També actuarà SON MESQUIDA. SdN 2022

dia  
24

DE 10 A 14 H. SANT JOAN A LA FUNDACIÓ

Celebració de l'onomàstica de Joan Miró amb propostes lúdic-educatives per a totes les edats.

dia  
24

10 H. SANT JOAN. PRESENTACIÓ

"La potencia de las simples cosas. Un projecte d'art i educació" d'Estefania Santiago. Beca Pilar Juncosa a un projecte d'educació artística 2021. Conversatori amb l'autora.





# CASTELL DE BELLVER

Carrer Camilo José Cela, s/n. 07014 Palma,

**HORARI:** fins al 30 de juny

de dimarts a dissabte de 10 h a 18 h

diumenges i festius de 10 h a 15 h

**INFORMACIÓ:** 971 735 065

## 'OMPLIREN EL FUTUR D'ANHELS DE JUSTÍCIA' EXPOSICIÓ GERMANIA DE MALLORCA, 500 ANYS

Fa 500 anys, el dia 7 de febrer del 1521, va esclatar la Germania, una revolta que canviaria el curs de la història de Mallorca. Les estructures feudals seguien vigents però arreu d'Europa bufaven aires de canvi. Els menestrals de Ciutat (agrupats en gremis segons oficis) no estaven d'acord amb els impostos creixents que havien de pagar i que creien injusts. Així que, decidiren emprendre un alçament popular.

Així que, decidiren emprendre un alçament popular. Aviat s'hi afegiren els pagesos, els quals estaven descontents amb la distribució de les càrregues fiscals, que perjudicaven fort la Part Forana.

Tots ells confiaven, al principi, en la voluntat reformadora del jove rei Carles I. Però el monarca va decidir enviar l'exèrcit per restablir l'ordre vigent.

Aquella revolta esdevingué una autèntica guerra civil entre mallorquins que va durar dos anys i mig. Els enfrontaments armats i la duríssima repressió posterior varen ocasionar milers de morts.

La Germania, que perseguia major justícia fiscal i més participació política, va fracassar. Mallorca entrava a l'edat moderna tacada de sang; i les classes humils encetaven una llarga etapa d'opressió i de misèria. La lluita dels agermanats no seria reconeguda per la societat mallorquina fins al segle XIX. Avui, al cap de 500 anys, podem afirmar que el seu sacrifici va omplir el futur d'anhels de justícia.



# BIBLIO PALMA

## XARXA DE BIBLIOTEQUES MUNICIPALS

La Xarxa de Biblioteques Municipals consta de 21 biblioteques, repartides per les diferents barriades de Palma.

Trobareu totes les adreces, telèfons i horaris al web [www.bibliopalma.palma.cat](http://www.bibliopalma.palma.cat)

Entre d'altres, ofereixen els serveis de consulta en sala, préstec de llibres, DVDs i revistes, préstec interbibliotecari amb la resta de biblioteques de Mallorca i accés a les plataformes de préstec en línia e-Biblio i e-Film.

A més, amb el carnet de les biblioteques municipals teniu un descompte a totes les funcions que es fan als teatres municipals.

## ACTIVITATS

**Racó bibliogràfic: 100 anys de la publicació d'*Ulisses*, de James Joyce. Una selecció de llibres difícils d'acabar**

Del 13 al 18 de juny, horari de biblioteca  
Biblioteca Joan Alcover

**Presentació: Primavera del Calendari Folkloric de Mallorca, amb Miquel Sbert i Andreu Ramis, i l'acompanyament musical dels Xeremiers del Drac**

Dijous 16 de juny a les 19 h  
Biblioteca de Sant Jordi

**Mostra bibliogràfica: "Siau qui sou: ànima, roca, arbre". Primer centenari de la mort de Miquel Costa i Llobera**

Del 16 de maig al 31 de juliol  
Biblioteca Ramon Llull

**El mapa de Miquel Costa i Llobera a Palma: 12 escenaris de la vida i obra d'un poeta**

Del 16 de maig al 31 de juliol  
El mapa es podrà recollir a la biblioteca i se'n podrà gaudir lliurement per la ciutat  
Biblioteca Ramon Llull



**Presentació del llibre:**

***Ràbia* de Sebastià Alzamora, a càrrec de l'autor**

Dimecres 22 de juny a les 19 h

Biblioteca de Sant Jordi

**Racó bibliogràfic:**

**Dia de l'Orgull LGTBI+.**

**Una guia de llibres imprescindibles**

Dimarts 28 de juny, horari de biblioteca

Biblioteca Joan Alcover

**Presentació del llibre *Peculiaritats d'una noia rossa i altres narracions* d'Eça de Queirós**

Dimecres 29 de juny a les 19 h

Biblioteca del Molinar

**Racó bibliogràfic: "Nova York"**

Tot el mes de juny, horari de biblioteca

Biblioteca Joan Alcover

**Exposició + guia de lectura:**

***L'emigració balear a finals del segle XIX i principis del XX***

A partir del 15 de juny, horari de biblioteca

Biblioteca de Cort

## CONTACONTES I TALLERS

**Contacontes: *La florentina juga a fet a amagar***

Dimecres 1 de juny a les 17.30 h

Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Contacontes: *Leotolda***

Dimecres 1 de juny a les 16.30 h

Biblioteca de Sant Jordi

**Bibliojocs: Endevinem el personatge!**

Dimecres 1 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes: *Contes per salvar el planeta amb Margalida Amengual***

Dijous 2 de juny a les 18 h

Biblioteca Joan Alcover

**Concurs de dibuix**

Dijous 2 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

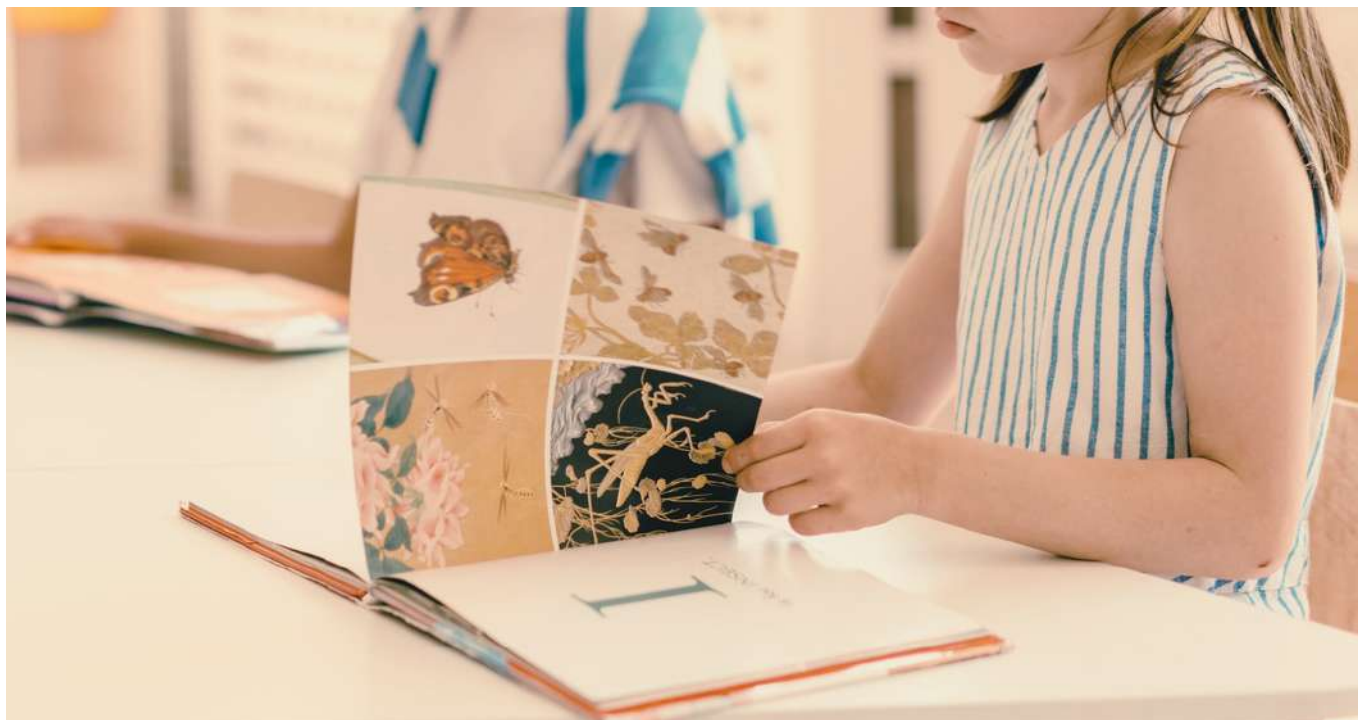
**Contacontes + taller:**

***Haki, la papallona màgica***

Dissabte 4 de juny a les 11.30 h

Biblioteca del Coll d'en Rabassa





**Contacontes:**

***Els tres porquets amb Arquitectives***

Dissabte 4 de juny a les 11 h

Biblioteca Josep M. Llompart

**Mural: Ajuda'ns a cuidar l'oceà**

Dissabte 4 de juny a les 9 h

Biblioteca del Molinar

**Trobada de dibuix del grup Urban Sketchers de Mallorca**

Dissabte 4 de juny a les 10 h

Biblioteca del Molinar

**Contacontes: *Contes per salvar el planeta amb Margalida Amengual***

Dissabte 4 de juny a les 11 h

Biblioteca del Molinar

**Taller: Ninjes i pirates**

Dissabte 4 de juny a les 11 h

Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Taller Dia del Medi Ambient**

Dissabte 4 de juny a les 10.30 h

Biblioteca de Son Cladera

**Contacontes + taller: *Marta i la bicicleta***

Dissabte 4 de juny a les 11.30 h

Biblioteca de Son Ximelis

**Contacontes + taller: *Que ve el llop***

Dimarts 7 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes: *Lolo, un conill diferent***

Dimecres 8 de juny a les 17.30 h

Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Contacontes:**

***A vegades la mare té el cap ple de trons***

Dimecres 8 de juny a les 16.30 h

Biblioteca de Sant Jordi

**Modificam una història escrita**

Dimecres 8 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes: *Els tres porquets amb Margalida Amengual***

Dimecres 8 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Rapinya

**Contacontes *Maliang (Kamishibai)* amb Coloradas**

Dijous 9 de juny a les 18 h

Biblioteca Joan Alcover



**Contacontes + taller: *El color de la arena***

Dijous 9 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes + taller:**

**Dia Mundial del Medi Ambient**

Dijous 9 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Sardina

**Contacontes + taller: *Rana de Tres Ojos***

Dissabte 11 de juny a les 11.30 h

Biblioteca del Coll d'en Rabassa

**Taller: "El molí de vent" amb Robotix**

Dissabte 11 de juny a les 11 h

Biblioteca Josep M. Llompart

**Contacontes: *Viure sense plàstic* amb GRAM**

Dissabte 11 de juny a les 11 h

Biblioteca del Molinar

**Taller: *Lloro colorit***

Dissabte 11 de juny a les 11 h

Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Què sap la biblioteca dels oceans?**

Dissabte 11 de juny a les 10.30 h

Biblioteca de Son Cladera

**El dia més llarg... a la biblioteca**

**(taller de jocs de taula)**

Dissabte 11 de juny a les 11 h

Biblioteca de Son Gotleu

**Què sap la biblioteca de l'oceà?**

Dissabte 11 de juny a les 11.30 h

Biblioteca de Son Ximelis

**L'hora del conte: *Mozart, el petit mag***

Dimarts 14 de juny a les 18 h

Biblioteca de Son Ferriol

**Contacontes + taller: *El país de los cuadrados***

Dimarts 14 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes: *La caca més bonica del món***

Dimecres 15 de juny a les 17.30 h

Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Contacontes: *The three pigs*  
amb Serena Zalnke (titelles en anglès)**

Dimecres 15 de juny a les 16.30 h

Biblioteca de Sant Jordi

**Mural d'estiu**

Dimecres 15 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil



**Contacontes + taller: *L'erugüeta goluda***

Dijous 16 de juny a les 17.30 h  
Biblioteca de Son Sardina

**Contacontes: *Sock amb Serena Zahnke***

Dijous 16 de juny a les 18 h  
Biblioteca Joan Alcover

**Contacontes + taller: *El oso y el piano***

Dijous 16 de juny a les 17.30 h  
Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes + taller:**

***Cuando desapareció el mar***

Dissabte 18 de juny a les 11.30 h  
Biblioteca del Coll d'en Rabassa

**Contacontes: *Les dues mantes*  
amb Pallasso Andreu**

Dissabte 18 de juny a les 11 h  
Biblioteca de Josep M. Llompart

**Contes del Mar amb Emmanuel Danet**

Dissabte 18 de juny a les 11 h  
Biblioteca del Molinar

**Taller del Dia de la Música: Jocs Musicals**

Dissabte 18 de juny a les 11 h  
Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Mural de Yellow Day**

Dissabte 18 de juny a les 10.30 h  
Biblioteca de Son Cladera

**Contacontes + taller: *Feliç***

Dissabte 18 de juny a les 11.30 h  
Biblioteca de Son Ximelis

**Contacontes + taller: *Allà on viuen els monstres***

Dimarts 21 de juny a les 17.30 h  
Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes: *Etiquetes***

**amb Margalida Amengual**

Dimecres 22 de juny a les 17 h  
Biblioteca de la Indioteria

**Feim LEGO sobre el nostre conte preferit**

Dimecres 22 de juny a les 17.30 h  
Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

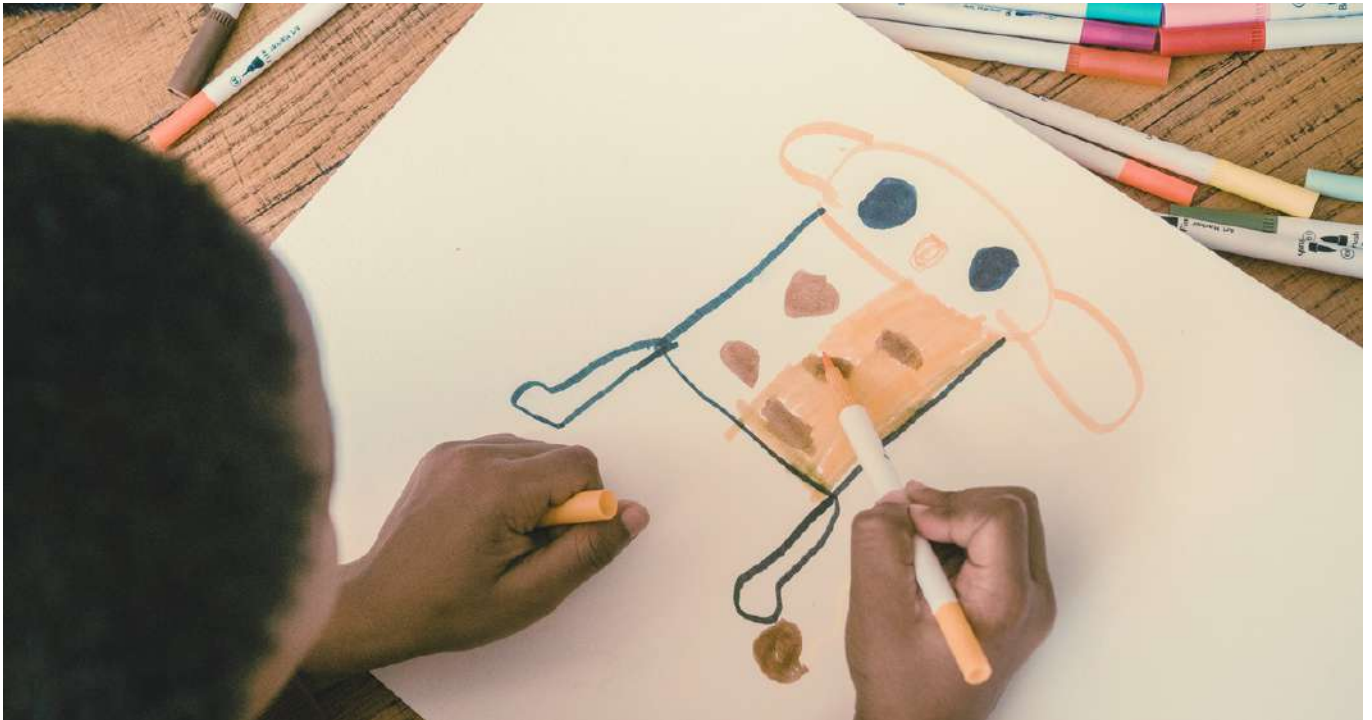
**Contacontes del Dia dels Refugiats:**

***Els capibares***

Dimecres 22 de juny a les 17.30 h  
Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Contacontes: *La Maleta* amb Pallasso Andreu**

Dijous 23 de juny a les 18 h  
Biblioteca Joan Alcover



**Bibliojocs: Un mix de contes**

Dijous 23 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Taller: “Decoram la biblioteca per a l’estiu!”**

Dijous 23 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Sardina

**Contacontes: *Monstres de veritat*  
amb Margalida Amengual**

Dissabte 25 de juny a les 11 h

Biblioteca Josep M. Llompart

**Contacontes: *El hilo invisible* amb Arquitectives**

Dissabte 25 de juny a les 11 h

Biblioteca del Molinar

**Taller d’art: “Pintam com Vasili Kandinski”**

Dissabte 25 de juny a les 11 h

Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Contacontes + taller: *Blau 52***

Dissabte 25 de juny a les 10.30 h

Biblioteca de Son Cladera

**Taller: “Taumàtrop”**

Dissabte 25 de juny a les 11.30 h

Biblioteca de Son Ximelis

**Contacontes: *Tenc un volcà* amb Arquitectives**

Dimarts 28 de juny a les 18 h

Biblioteca de Son Ferriol

**Contacontes + taller: *Finn Herman***

Dimarts 28 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes: Dia de l’Orgull LGTBI+:  
*Amb la tango són tres***

Dimecres 29 de juny a les 17.30 h

Biblioteca Infantil de Nou Llevant

**Inventam i explicam endevinalles**

Dimecres 29 de juny a les 17.30 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil

**Contacontes: *Lola, la nena que estimava  
la mar* amb Emmanuel Danet**

Dijous 30 de juny 18 h

Biblioteca Joan Alcover

**Contacontes: *Batiscafo en el mar*  
amb Arquitectives**

Dijous 30 de juny a les 18 h

Biblioteca de Son Cànaves

**Contacontes: *Mi vecino Totoro***

Dijous 30 de juny a les 17 h

Biblioteca de Son Gotleu – Sala Infantil



## CLUBS DE LECTURA

### ***La solitud dels nombres primers*** **de Paolo Giordano**

Dissabte 4 de juny a les 11 h  
Biblioteca de Son Sardina

### **Còmics: *Els darrers dies de l'Imperi Mallorquí* i *Un infern a Mallorca* de Toni Planissi i Xisco Fuster**

Divendres 10 de juny a les 19 h  
Biblioteca de Cort

Conduït per Guillem Colom i Albert Herranz.  
Reflexió sobre aquests dos còmics i la seva  
representació de la història i els efectes del  
turisme de masses a Mallorca.

### ***Miracle a Llucmajor* de Sebastià Alzamora**

Dijous 16 de juny a les 19 h  
Biblioteca de Josep M. Llompart

### **Club de Lectura Africanista: *Mi hermana, asesina en serie* d'Oyinkan Braithwaite**

Dissabte 18 de juny a les 11 h  
Biblioteca de Son Gotleu

### ***Tradicions i fantasies* de Miquel Costa i Llobera + exposició bibliogràfica**

Dijous 23 de juny a les 19 h  
Biblioteca de Cort

Sessió del club de lectura d'autors locals  
dedicada a Miquel Costa i Llobera. La sessió serà  
conduïda per l'escriptor Albert Herranz, amb la  
presència de l'escriptora Maria Antònia Perelló  
Femenia.

### ***Bogeries de Brooklyn* de Paul Auster**

Dissabte 25 de juny a les 11.30 h  
Biblioteca del Coll d'en Rabassa

### ***Dins el darrer blau* de Carme Riera**

Dimecres 29 de juny a les 19.30 h  
Biblioteca de Sant Jordi

### **Club de lectura Natura i Cultura: *Cartes d'una pionera* d'Elionore Stewart**

Dijous 30 de juny a les 19 h  
Biblioteca del Molinar

### ***Dels troncs de les oliveres velles***

Divendres 1 de juliol a les 19 h  
Biblioteca Joan Alcover

### **Filosofia per a no avesats:**

#### **"L'ateisme és immoral?"**

Divendres 3 de juny

#### **"El laïcisme"**

Divendres 17 de juny  
Biblioteca Josep M. Llompart a les 19 h

## ALTRES

### **Repte lector 6x6: 6 mesos x 6 llibres**

De gener a juny  
Biblioteques del Coll d'en Rabassa, Son Cladera,  
Son Gotleu, Son Sardina i Son Ximelis.

# DIRECTORI BIBLIOTEQUES ON ENS TROBAU?

## BIBLIOTEQUES DE ZONA

HORARI: de dilluns a divendres de 8.30 a 20.30 h  
Dissabtes de 9 a 13 h

### CORT

Plaça de Cort, 1. 07001 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 1203

### JOAN ALCOVER

Joan Alcover, 28. 07006 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3631

### JOSEP M. LLOMPART

Emperadriu Eugènia, 6 (S'Escorxador)  
07010 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3652 i 3651

### RAMON LLULL

Institut Balear, s/n. 07012 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3654

### EL MOLINAR

Francesc Femenias, 1. 07006 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3660

## L'OLIVAR

Plaça de l'Olivar, Mercat de l'Olivar, 1r.  
07002 Palma. Tel 971 225 900, ext. 3674  
HORARI: de dilluns a divendres de 8 a 14 h  
Dissabtes de 9 a 13 h

## BIBLIOTEQUES DE BARRI

Dilluns i divendres de 8.30 a 14.30 h  
i dimarts, dimecres i dijous de 14.30 a 20.30 h  
Dissabtes tancat

### GÈNOVA

Barranc, 22. 07015 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3658

### LA INDIOTERIA

Gremi tintorers, 2. 07009 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3646

### EI RAFAL VELL

Joan Estelrich Artigues, 50. 07008 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3624

### SANT JORDI

Pau Bouvy, 31. 07199 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3637

### SANTA CATALINA

Fàbrica, 34. 07013 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3650

### SON CÀNAVES

Plaça de la Sitja, 4. 07010 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3659

### SON FERRIOL

Sant Joan de la Creu, 43. 07198 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3670

### SON FORTESA

Sant Isidre Llaurador, 25. 07005 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3649

### SON RAPINYA

Catalina March, 4A. 07013 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 364



## **BIBLIOTEQUES DE BARRI OBERTES ALS DISSABTES**

Dilluns i divendres de 8.30 a 14.30 h  
i dimarts, dimecres i dijous de 14.30 a 20.30 h  
Dissabtes de 9 a 13 h

### **EL COLL D'EN RABASSA**

Son Rossinyol, 1. 07007 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3639

### **SON CLADERA**

Cala Mitjana, 41. 7009 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3645

### **SON GOTLEU**

Josep Garcias, 2 B. 07008 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3845

### **SON SARDINA**

Camí de Passatemps, 123. 07120 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3648

### **SON XIMELIS**

Cap Enderrocat, 14. 07011 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3635

## **INFANTIL NOU LLEVANT**

Ciutat de Querétaro, 3. 07007 Palma  
Tel. 971 225 900, ext. 3640

### **HORARI D'HIVERN: 15/09 a 15/06**

De dimarts a divendres de 15 a 20 h  
i dilluns i dissabtes de 9 a 14 h

### **HORARI D'ESTIU: 16/06 a 14/09**

De dilluns a dissabte de 9 a 14 h

## **ALTRES BIBLIOTEQUES ASSOCIADES**

### **SERVEI DE DOCUMENTACIÓ I PRÉSTEC. REG. D'EDUCACIÓ**

Plaça Nova de la Ferreria, 2. 07002 Palma  
Tel. 971 449 448

**HORARI:** de dilluns a divendres de 9 a 14 h

### **BIBLIOTECA PILAR JUNCOSA (FUNDACIÓ MIRÓ)**

Carrer de Saridakis, 29. 07015 Palma  
Tel. 971 701 420

**HORARI:** de dilluns a divendres de 9 a 14 h  
i dimarts, dimecres i dijous, de 15.30 a 18 h

VAIG COMENÇAR A LLEGIR...

# FIRA DEL LLIBRE DE PALMA

...I ENCARA NO M'HE ATURAT

PASSEIG  
DES BORN

27 MAIG  
05 JUNY

10-14H  
17-21H

ORGANITZA

Gremi de llibreters  
de Mallorca

PATROCINA

Departament de Cultura, Patrimoni  
i Política Lingüística  
Consell de Mallorca

COL·LABORA

Ajuntament de Palma

COL·LABORA

Llibreria  
Llibreria

Consell de Mallorca

Consell de Mallorca

Palma Cultura

Palma Educa

moll

combel

BAULA

Arriba la edició número 40 de la Fira del Llibre de Palma amb activitats per a toda la família.

Durant els 10 dies de fira, hi haurà activitats d'assaig, literatura, poesia, teatre, recitals poètics i música, com la d'Oliva Trencada, el rap en català, i Cabot que farà el concert de clausura.

Les llibreries d'aquesta Fira del Llibre són 19: Llibres Colom, Abacus, Drac Màgic, Embat Llibres, Espai Caramulls, Llibres Ramon Llull, Ínsula Literària, Lila i els Contes, Llibreria Editorial Finis Africae, Llibreria Campus, La Salina - Santa Catalina, Rata Corner, Literanta, Es Raconet, Casa del Libro, El Corte Inglés, Fnac, La Biblioteca de Babel, Llibreria Quart Creixent.

Hi participen també amb caseta, el departament de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística del Consell de Mallorca, l'Ajuntament de Palma i Nova Editorial Moll.





IMATGE: APROPA CULTURA

# PROGRAMA SOCIAL PALMA CULTURA

Si pertanyes a una entitat social o un col·lectiu vulnerable pots sol·licitar entrades gratuïtes de qualsevol activitat que tinguem programada des de PalmaCultura (que dependran de l'aforament disponible per a cada activitat).

## **Per sol·licitar-les es pot fer de dues maneres:**

a) Enviant un correu a [mariadelpilar.garcias@palma.cat](mailto:mariadelpilar.garcias@palma.cat) indicant l'espectacle o activitat a la que voleu assistir, el nombre de persones que sereu i el vostre telèfon. Ens posarem en contacte amb vosaltres per dir-vos la disponibilitat i treballar amb vosaltres els detalls de les activitats, poguent personalitzar o complementar la vostra participació amb diàlegs amb els creadors/es, visites als espais...

b) A través de la plataforma APROPA CULTURA <https://balears.apropacultura.cat/ca/apropa-illes-balears> de la que en som membres. Si la vostra entitat està registrada, algunes de les nostres activitats es poden reservar directament.



IMATGE: AMORES GRUP DE PERCUSSIÓ AL PATI DE LA MISERICÒRDIA, CONCERT DINS PALMA DE PRIMAVERA 2022

Ajuntament  de Palma

 PalmaCultura

INFORMACIÓ DETALLADA A [WWW.PALMACULTURA.CAT](http://WWW.PALMACULTURA.CAT)

SEGUIU-NOS A LES XARXES



AQUEST PROGRAMA ÉS SUSCEPTIBLE DE CANVIS  
TOTES LES ACTIVITATS ESTARAN ADAPTADES A LES MESURES SANITÀRIES VIGENTS